SSOFTOONS
কমিকস্
সংখ্যা-১
জানুয়ারী, ২০১০

ব্লু-ড্রাগন সিরিজের প্রথম নিবেদন

হাঙরের কবলে

30% Off

Concept & Production

Hansa Dangaich Mondal

Story, Dialogue & Illustration

Manojit Bose

Colouring & Digital Development

Avik Das

Supported by

Bansari Samanta

Kausik Pyne

Sourav Mukherjee

Manoj Kumar Prasad

Special Thanks

Sourav Mondal

Published by

SSOFTOONS

(A House of Animation)

6, Biplabi Anadi Das Sarani,

Dasnagar, Howrah - 711 105

West Bengal, India

Phone : 09831507509

Printing

Naksha

52/5 B, Surya Sen Street,

Kolkata-700009

Price : Rs.60/= only

হাঙরের কবলে

অন্ধকার রাত, শহরের সবাই ঘুমে মগ্ন -

কিন্তু কেউ কেউ কোনও বিশেষ কাজে মগ্ন

?!

চলুন প্রফেসর ..

..... বাকী কাজটা আমাদের ওখানে গিয়ে করবেন ....

প্রফেসরকে নিয়ে গাড়ীটা অন্ধকারে হারিয়ে যায়

আসুন, আসুন প্রফেসর ওয়েলকাম ....

পরের দিন সকালে প্রফেসরের অপহরনের খবর আগুনের মত ছড়িয়ে পড়ে...

ওদিকে.... পুলিশ হেড কোয়ার্টারে।

!?!

..হ্যাঁ..হ্যাঁ স্যার.... আ-আমি দেখছি...

* !...# # ?? ....**

যেভাবেই হোক প্রফেসর মালহোত্রাকে খুঁজে বার করুন.... নাহলে আপনাদের সাথে আমার চাকরীটাও যাবে।

?

ওকে স্যার

মিডিয়া আমাদের ছিঁড়ে খাবার জন্য বসে আছে .... যারা প্রফেসরকে নিয়ে গেছে তারা সম্ভবত 'শার্ক' নামক কোন দল...

..যে গোল্ডেন কয়েন টা ওখানে পাওয়া গেছে তাতে তাইবোঝা যাচ্ছে,

সো ফাইন্ড্ দেম্ ইমিডিয়েট্‌লি

ইনিই তাহলে সেই প্রফেসর মালহোত্রা যিনি ......

কাল রাতে কেউ বা কারা প্রফেসর মালহোত্রাকে তার বাড়ির ল্যাব থেকে অপহরণ করে এবং ......

বিশিষ্ট অপরাধী মনস্তত্ত্ববিদ্ রুদ্র বাড়িতে বসে টিভিতে অপহরণের খবরটা শুনছে....

প্রফেসর মালহোত্রা যে আবিস্কার নিয়ে কাজ করছিলেন তা হলো সাধারণ মানুষকে অতিমানবে পরিনত করার এক চেষ্টা। বছর ২০ আগেও এই নিয়ে হৈ চৈ হয়েছিল, কিন্তু তখন ওনার সিনিয়ার প্রফেসর...

হ্যালো, সানি ..... আজকের .....

..সি. এল. গুপ্তা খুন হওয়ায়...

হ্যালো হিরো .. গুড মর্নিং.. হ্যাঁ.. জানি .. এখন সাইবার কাফেতে আছি, কাল বিকাল ৫টা নাগাদ কফিহাউসে এসো... আশাকরি কিছু খবর দিতে পারব....

সেদিন রাতে.......

ভারতীয় দূতাবাস কর্মী শালিনী গুপ্তা কাজ শেষে বাড়ি ফিরছে...

তাড়াতাড়ি চল, অনেক রাত হয়ে গেছে....

ওদিকে শয়তানেরা শিকারের অপেক্ষায়....

দুদিকেই পথ বন্ধ, শালিনীর গাড়িটা সশব্দে ব্রেক কষে দাঁড়ায়

!!?

ক্যা....চ....চ.চ.চ্চ

!?

টিস্যুম

আঃ!

হ্যালো মিস্ শালিনী, এইবার আপনাকে যে এই গাড়িটা ছেড়ে আমাদের গাড়িতে উঠতে হবে... প্লীজ....

খুকি... একদম্ শব্দ নয়

পরদিন সকালে সেই স্পটে

?

!!

!!?

স্যার, ঐ দেখুন..

!?..

শার্ক!

আবার শার্ক!?

গেট আউট!

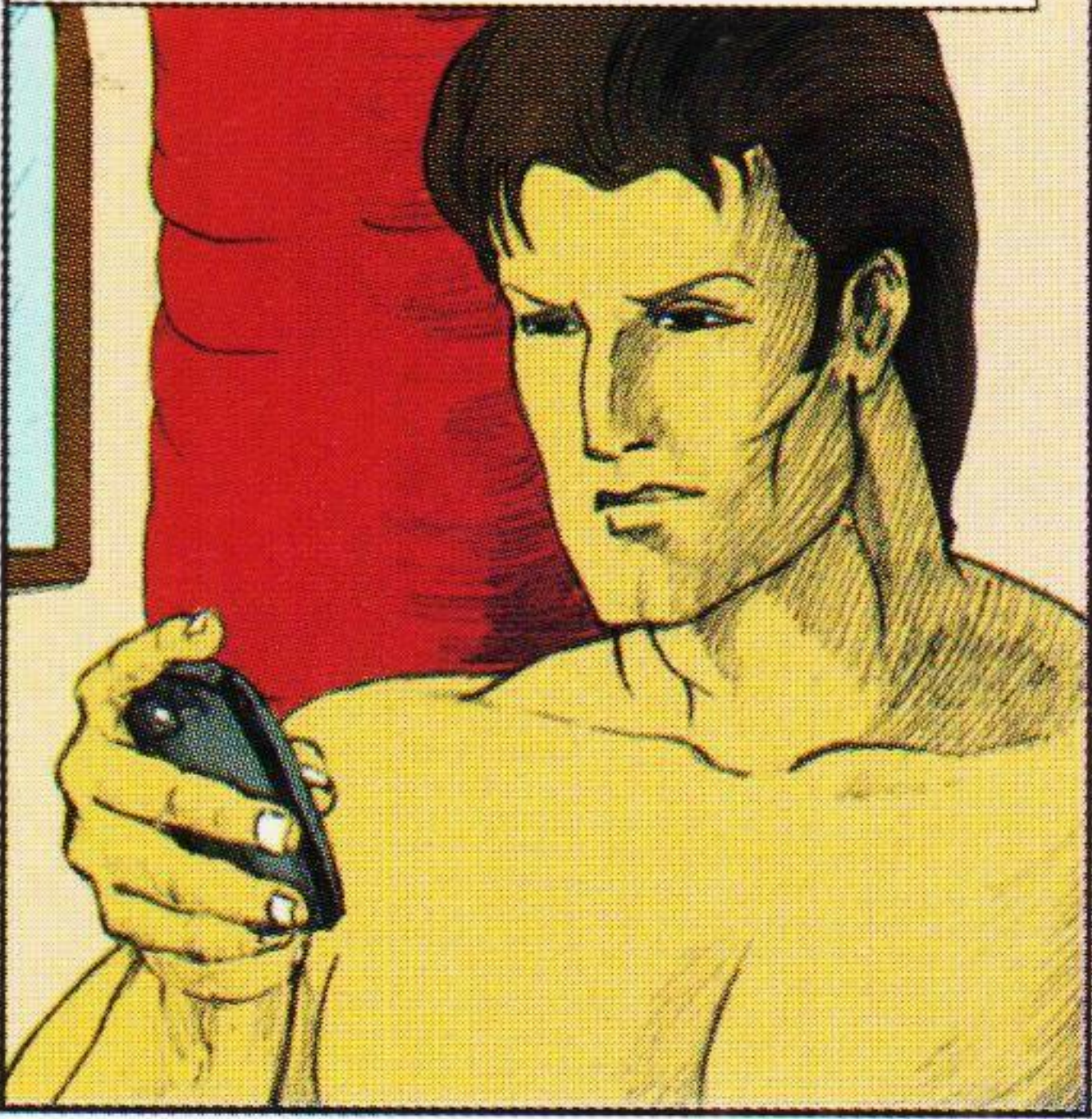
আপনারা যান। যা করার এইবার আমিই করছি।

ক্রিং..ক্রিং..

হ্যালো... রুদ্র! পুলিশ কমিশনার রাঠোর বলছি ...

রুদ্র কে?

ও একজন জিনিয়াস। অপরাধীদের মনস্তত্ব এবং ওদের মুভমেন্ট ওর থেকে ভালো কেউ জানে না....

পুলিশ কমিশ্নারের ফোন ছেড়ে রুদ্র ওর মোবাইল হাতে তুলে নেয়....

প্রাইভেট ইনভেস্টিগেটর - 'শর্মা বর্মা অ্যাণ্ড কোং' - এর অফিস

ক্রিং .. ক্রিং ..

এই মাসে আমি বস্ ভুলে যেওনা শর্মা.... ফোনটা তুমি ধর...

ফোনটা ধর বর্মা...

ক্রিং .. ক্রিং

শুধু এটা নয়, এই মাসের প্রত্যেকটা ফোন তুমিই ধরবে। যাও...

ফোন ধরার সাথে বস্ হওয়ার কি সম্পর্ক বর্মা?

নেই, তবুও ওটা তুমিই ধরবে। এটাই আমার মানে...

..বসের হুকুম

হ্যালো.. শর্মা হিয়ার..

ওঃ !! রুদ্রবাবু..

!!

??

হ্যাঁ হ্যাঁ.. এক্ষুনি যাচ্ছি..

!!

চলো বর্মা ডাক পড়েছে..

আমি জানতাম রুদ্রবাবু- হেঃ হেঃ.... কি বলে.. আমাকে ছাড়া ওনার একদম চলে না।

তাহলে ফোনটা নিজেই ধরলে না কেন?

আসলে রুদ্রবাবু আমাকেই একটু ভয় করেন কিনা... মানে ঐ শ্রদ্ধা আর কি... তাই আমি ফোনে ...

লায়ার... তার থেকে বলো না ওনার ইংরাজী গুলো তোমার অ্যান্টেনার দশ হাত ওপর দিয়ে যায়।

হাঃ-হাঃ-হাঃ..

ব্-বসের সাথে এভাবে ক্-কথা বলতে নেই..... শর্মা

হিঃ.. হিঃ..

বিকেলে - কফি হাউসে

হুম্... তাহলে মিস্ শালিনী প্রফেসর সি.এল.গুপ্তার মেয়ে

ঠিক তাই....

তার মানে....... প্রফেসর মালহোত্রা আর মিস শালিনী গুপ্তা......

মনে হচ্ছে দুটো অপহরণই এক সূত্রে গাঁথা...

ঠিক তাই... হিরো একটা অন্য খবরও আছে...

..আজ রাতে... .... বেশ বড় ব্যাপার...

রাতের নতুন অতিথি নিঃশব্দে এগিয়ে চলে....

ব্লু ড্রাগনের লক্ষ্য পুরোনো গুদাম বাড়ীটার দিকে

ভিতরে অবৈধ অস্ত্রের চোরাকারবার চলছে

কে??!
মন্টি.... পিছনে
ব্লু-ড্রাগন
এই জোকারটা আবার কে?
আমি তোমাদের আহত করতে চাই না। শুধু জানতে চাই এগুলোর মালিক কে?
এবার তোমার একটু...
...শান্ত হওয়া দরকার ধেড়ে খোকা...
আঃ
টিস্যুম্
আজ নয়...
....আর.. কখনই নয়।
টিস্যুম্
!?!!
এবার কি উত্তরটা পাব?
!!@
ঠিক আছে চলে এসো..

উফ্!
দুম্
ইয়াঃ
টিস্যুম্
আঃ!
সাঁই
দমাস্
ধাঁই!
!!*.আঃ.. *!!*
এবার ধেড়ে খোকারা বলোতো এগুলো কার?
ওঃ!
আঃ! এ..এগুলো ডেভিলের
আ...আ... আমি..
ডেভিল কে? এখন কোথায়?
তাহলে এবার শান্ত হয়ে..
...আমি জানি না...
ঘুমিয়ে থাকো..
টিসুম্
ডেভিল এবার তোমার পালা...
ওদিকে ডেভিলের ডেরায়
ডেভিল ফর্মুলাটা আমার চাই, যেভাবেই হোক...
কিন্তু বস প্রফেসরকে কিছুতেই রাজী করানো যাচ্ছে না...

যাবে, ওকে বলো কাজটা না করলে প্রফেসর গুপ্তার মেয়ে শালিনী মরবে। আর..ও এটা না করলে..

তুমি মরবে ডেভিল। গুড্ বাই, বেস্ট অফ্ লাক্।

..!? ?!..

শার্ক-এর কথার খেলাপ হয় না

কি ব্যাপার টাইগার?

বস্..

কাল রাতে ব্লুড্রাগন গুদামঘরে হানা দিয়ে.....

এদিকে

আচ্ছা এখন প্রফেসর মালহোত্রার বাড়িতে কেন যাচ্ছি?

উনিতো বাড়িতে নেই!

তাইতো যাচ্ছি, কেন নেই সেটাই জানতে। রুদ্রবাবুকে দুটো অপহরণের ব্যাপারেই খবর দিতে হবে।

তাহলে প্রফেসর ফিরলেই যাওয়া ভালো, সব খবর পাওয়া যাবে...কি বলো!

!!?

বসের সাথে ঠিক ভাবে কথা বলো শর্মা..

বর্মা, তোমার মাথাটা তোমার চেহারার মতই মোটা...

প্রফেসর মালহোত্রার বাড়ি

আমি হেড, ও আমার **অ্যাসিস্ট্যান্ট**

আমরা গোয়েন্দা

?

বিস্কুট!

বাড়ির ভেতরে

??!

ইয়াম্.. ইয়াম্..

ওদিকে পুলিশ হেড কোয়ার্টার

গতরাতে শহরের কয়েকটা গুন্ডাকে আমরা ধরেছি... মানে ব্লু ড্রাগন -এর থেকে খবর পেয়ে..

আমরা ওখানে গিয়ে ওদের অ্যারেস্ট করি প্রচুর অস্ত্রশস্ত্র আর ড্রাগস্ ধরা গেছে...

ব্লু ড্রাগন তাহলে আপনাদের থেকেও করিৎকর্মা...

মানছি... কিন্তু.....

..প্রফেসর আর মিস্ শালিনীর ব্যাপারে তোমার সাহায্য একান্ত প্রয়োজন। রুদ্র...এখনও আমরা...

আমি অপরাধীদের মনস্তত্ত্ব বুঝি, কিন্তু ওদের ধরাটা আমার কাজ নয়।তাছাড়া...

ব্লু ড্রাগন এখন আপনাদের দলে। শুনতে পাই সে নাকি শয়তানদের ত্রাস। তার নামেই শয়তানদের ঘুম ছুটে যায়।

কিন্তু ব্লুড্রাগন কে তা আমরা জানি না, কেউ তাকে দেখেনি। এই বিশেষ ব্যাপারে আমরা তার উপর ভরসা রাখতে পারি কি? রুদ্র এ ব্যাপারে কিছু একটা করো... শার্ককে ধরতেই হবে।

আমি চেষ্টা করব, আপনারাও করুন। তবে একটা কথা ব্লু ড্রাগনের ওপর ভরসা রাখতে পারেন।

আমার সিক্সথ্ সেন্স বলছে এ ব্যাপারে সেই যা করার করবে।

ডোন্ট ওরি। একটা কথা বলুন ডেভিল কে? তার সম্বন্ধে কিছু জানেন?

না, তার দলের লোকেরাও তাকে চেনেনা। সে নাকি সবসময়...

..মাস্ক পড়ে থাকে... কিন্তু তুমি কি করে ডেভিলের নাম জানলে? কাল যারা ধরা পড়েছে...

ব্লু ড্রাগনের থেকে কিছু খবর এই অধমও পায় মি রাঠোর। চলি, দেখছি কি করা যায়। তবে একটা কথা...

মিস্ শালিনী গুপ্তা সেই প্রফেসর এল. গুপ্তার মেয়ে, আশাকরি জানেন.. আমার বিশ্বাস দুটো অপহরণ এক সুত্রে বাঁধা, তবে আগে জানতে হবে কারণটা কি?

প্রফেসর মালহোত্রাকে ব্যাকমেল, তাছাড়া আর তো কোনও কারণ দেখা যাচ্ছে না....

শুধু তাই? প্রফেসরকে চুরি করার একটা কারণ আছে, কিন্তু মিস্ শালিনী...

না, আমার তা মনে হয় না। ওই কারণটাই আগে খোঁজা দরকার। চলি...

সানির সাথে এখনই একবার দেখা হওয়া দরকার...

xyz-3399

রুদ্র বাইকের স্পীড্ বাড়ায়

বিকেলে বাড়ীর সুইমিং পুলে

তখন স্কুলে ছিলাম। তারপর টিউশন ছেড়ে আসছি...

বলছি....

হঠাৎ জরুরী তলব ?

চল রুমে বসে কথা বলা যাবে..

চলো তোমাকে আমারও কিছু বলার আছে

দু মিনিট বোস, আসছি

ঠিক আছে

WORLD SPORTS

আগে একটা কথা বলোতো... যতবারই আমি তোমাকে কোন খবর দিই..

মানে?!

..তোমার আগে ব্লুড্রাগন কাজ সেরে বেরিয়ে যায়...

মানে আকাশের গায়ে কেন টকটক্ গন্ধ?

আমার কাজটা মাথার, হাতাহাতি নয় তাই ওটা ব্লু ড্রাগনকেই করতে হয়... এবার তুই আমাকে বল...

তোমরা কথা পরে বলবে আগে খাবারগুলো খেয়ে নাও দেখি

হ্যাঁ, যা বলছিলাম... তুই এত খবর পাস কোথা থেকে?

তোর সোর্স অফ ইনফরমেশন কি ?

ওটা টপসিক্রেট হিরো... মানে দাঁড়েদাঁড়ে দ্রুম...

বুঝলাম...

আমার খবর অনুযায়ী শার্ক-কে কেউ জানে না। তাকে দেখাও যায় না, কিন্তু সেই সব চালায়। আর ডেভিল হলো এখানে তার ডানহাত। তবে সেও অজানাই থাকে...

এই মুহূর্তে ঘটনা অনেকগুলো। প্রফেসর ও শালিনী কিডন্যাপ্, শার্ক আর ডেভিল, এগুলো কি একটাই চেন নাকি...

শার্ক আর ডেভিল

একই দলের?!

এখনও অবধি তাই জানি। তবে ডেভিলের লোকেরা তার মুখ দেখেনি, সবসময় সে নাকি একটা মুখোশ..

জানি। কিন্তু আসল লোকটাকে ধরা দরকার। নইলে...

এস, একদান হয়ে যাক!

তা তোমার শর্মা আর বর্মা কোন খবর দিতে পারলো না?

কয়েকটা পুরানো খবরের কাগজের কার্টিং, কিছু রাসায়নিক ফর্মূলার কপি আর একটা ডায়েরী...

কিছু পাওয়া গেল কিনা সেটা বলো...

একটাই কথা জানলাম প্রফেসর মালহোত্রা আবিষ্কারটা একা সম্পূর্ণ করতে পারবেন না। কারণ শেষটা ওনার জানা নেই। ২০ বছর আগেও জানতেন না, আজও জানেন না।

তাহলে কে জানে?

কুমড়ো পটাশ্ হাঃ হাঃ হাঃ...

ডেভিলের আস্তানা

দুজন ছায়ামূর্তি এগিয়ে চলে...

মচ্..

মচ্..

!??

চিন্তা শেষ হোল'?

এবার কাজটা তাড়াতাড়ি শেষ করুন প্রফেসর। অযথা জেদ্ ধরে থাকবেন না। এর বদলে আপনাকে..

৫০ লক্ষ টাকা দেবো...

না কিছুতেই নয়। কোনও মূল্যেই নয়। এই আবিষ্কার সমাজের মঙ্গলের জন্য তোমাদের মত কদর্য, ঘৃন্য অপরাধীদের হাতে ওটা দেওয়ার আগে....

..আমি মরে যেতে পছন্দ করব।

তা তো আমরা হতে দিতে পারি না প্রফেসর। তার চেয়ে তোমার বদলে মরার জন্য আমাদের কাছে আর একজন আছে এল.গুপ্তার মেয়ে মিস্ শালিনী গুপ্তা...হাঃ হাঃ...

হাঁঃ...

হাঁঃ...

না না..

এবার কাজটা প্রফেসর...

আ..আমি পারবো না। ৪০বছর ধরে চেষ্টা করছি...কিন্তু কিছুতেই শেষ করতে পারিনি... ২০বছর আগেও পারিনি,আজও পারব না...স্যার শেষটা জানতেন কিন্তু ...উনিও চলে গেলেন।

হোয়াট্!

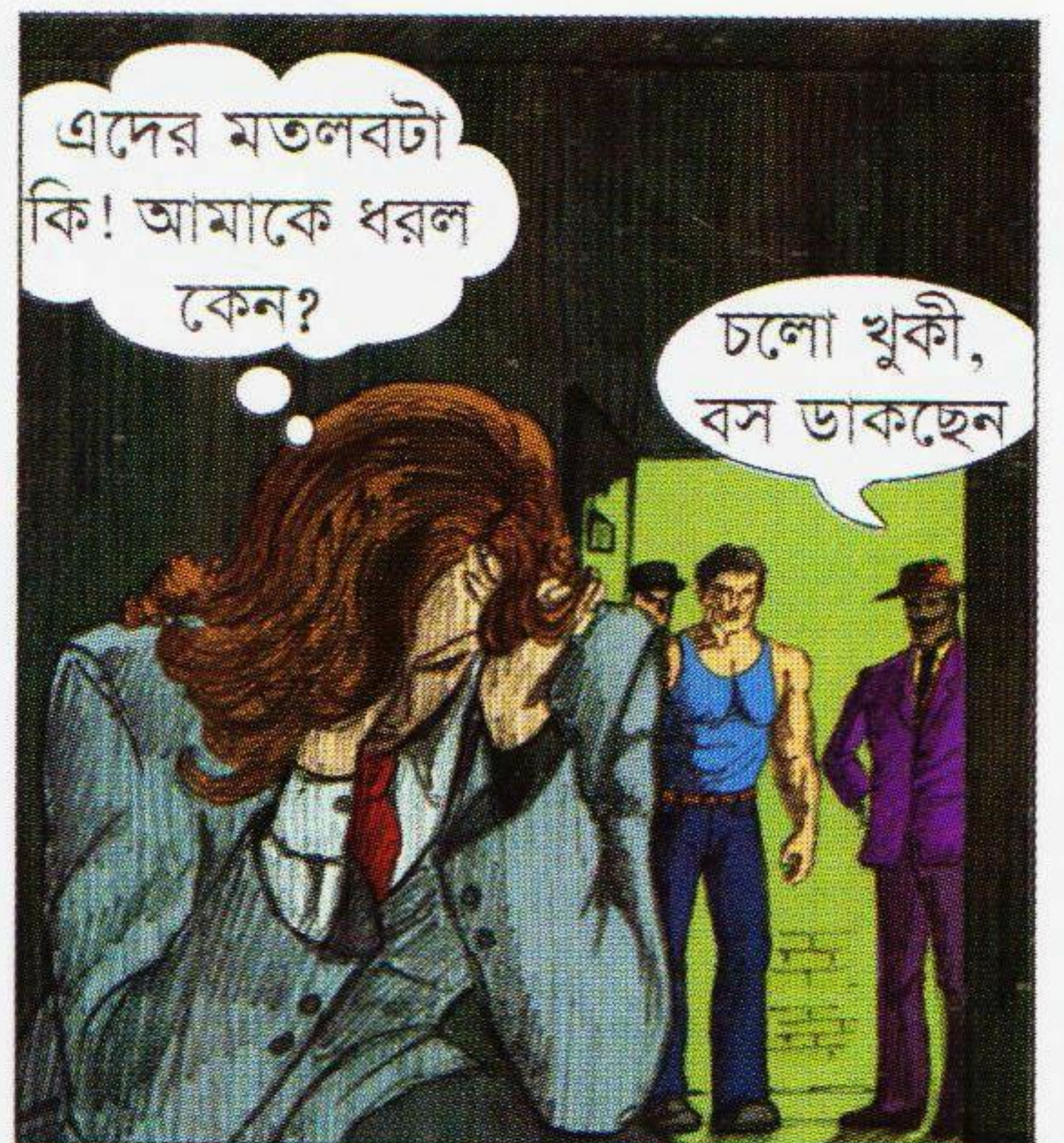
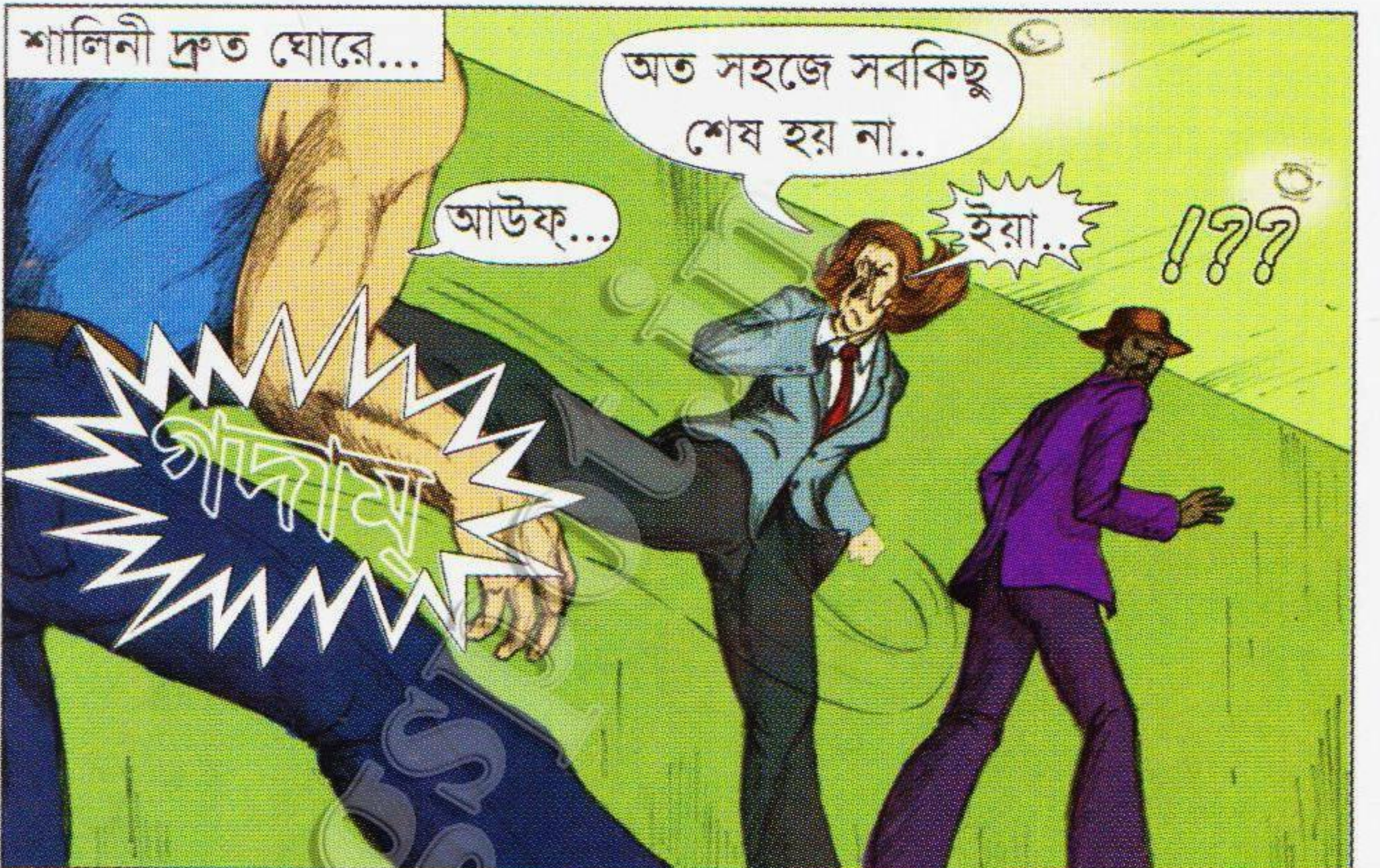
ইয়েস্ এটাই সত্যি

শেষটা আমি জানি না, আমি পারবো না... পারবো না...

রকি,শালিনীকে নিয়ে আয় তাড়াতাড়ি...

না!..

না!..

ওদিকে বন্দী শালিনীর দরজার সামনে
বস্ মেয়েটাকে নিয়ে য়েতে বলল। তোরাও চল..
এদের মতলবটা কি! আমাকে ধরল কেন?
চলো খুকী, বস ডাকছেন
পালাবার চেষ্টা করতেই হবে... না লড়ে হারবো না...
জীবনটাকে শেষবারের মত দেখে নাও। পরে আর হয়ত দেখতে পাবে না..
শালিনী দ্রুত ঘোরে...
অত সহজে সবকিছু শেষ হয় না..
আউফ...
ইয়া..
গদাম্
!??
দ্যাখ কেমন লাগে ..
সাঁই..
ওঁকত্
দাম
তোকে ছিঁড়ে ফেলব..
বাবারে..
সাঁইই..
অত তাড়া কিসের বন্ধু..
ছোট মুখে বড় কথা মানায় না
দুম্
উফ্!
তাড়াতাড়ি এখান থেকে বেরোতে হবে
অনেক খেলা হয়েছে খুকী, এবার একটু বিশ্রাম নাও...

বস্, প্রফেসরকে রাজী করিয়েছি, উনি কাজ শুরু করেছেন, কিন্তু..

কোনও কিন্তু নয়, ফর্মুলাটা আমার চাই। আর একটা কথা..

আমাদের যে মালগুলো ধরা পড়ল সেটা ব্লুড্রাগনেরই জন্য, পুলিশ অপহরণের কেসটায় রুদ্রকে দায়িত্ব দিয়েছে। রুদ্র আর ব্লুড্রাগন, এই দুজনেই আমাদের পথের কাঁটা,

উপড়ে ফেল..

ইয়েস বস্ কাজ হয়ে যাবে

রুদ্রকে কখন কোথায় পাওয়া যায় খবর নাও

রাকা থাকতে খবর নেওয়ার দরকার পড়ে না বস্। রোজ...

..রোজ সকালে লেকের ধারে ও ছুটতে বেরোয়, নিরস্ত্র...

গুড্। কাল সকালেই কাজটা শেষ করে ফেল রাকা।

ইয়েস্ বস্

আর মনে রেখ ডেভিলের কাছে ভুলের ক্ষমা নেই

পরদিন সকালে..

মর্নিং

ওই যাচ্ছে.. মিস যাতে না হয়..ডেভিলের কথা মনে রেখো

!?!

লা..লা..

রুদ্রদা সাবধান

গুড়ুম্

উফ্

রুদ্রদা...!

রুদ্রদা তুমি.. তুমি ঠিক আছো?...
হ্যাঁ..থ্যাঙ্কস্...গুলিটা হাত ছুঁয়ে বেরিয়ে গেছে..
হোয়াট!
যদি....! রুদ্রদার যদি..!
কোনো কিছুতেই ঘাবড়াতে নেই..আর এই ঘটনাটাই প্রমান করছে আমরা ঠিক রাস্তাতেই যাচ্ছি..
রুদ্রদা তুমি...
সান্ধ্য পত্রিকার প্রধান খবর
তাজা খবর! রুদ্র সিনহাকে খুন করার চেষ্টা..
পুলিশ বলছে এই কাজ শার্ক এর.. আততায়ীর খোঁজ মেলেনি..
গাড়ীর নাম্বারটা ভুয়ো, খোঁজ চালাচ্ছি..
হুম..
আপনাদের সোর্সরা কি করছে? একটা গাড়ীর সন্ধান দিতে পারেনা। ফাইণ্ড ইট ইমিডিয়েটলি..
রুদ্রবাবুর যা হ'ল, কেস্‌টা মানে মানে ছাড়তে পারলে হয়।
সকাল থেকে ক'বার হল বর্মা?
'সাতবার', হবে না! নার্ভের ওপর দিয়ে যা প্রেসার যাচ্ছে..
এই কেসে আমি আর নেই বাবা, রুদ্রবাবু কোনওমতে বেঁচে গেছেন, কিন্তু আমরা বাঁচব না...
এই সুযোগ.. ওকে একটু ভয় দেখাই..
ভুলে যেও না বর্মা আমরা গোয়েন্দা.. এসব আমাদের কাছে জলভাত
??
থাকতে হলে তুমি থাকো আমি নেই, আমি চিকেন পোলাও ভালোবাসি জলভাত নয়।

ভগবান বর্মা যেন কিছুতেই রাজী না হয়
এই সুযোগ হারিও না বর্মা, রুদ্রবাবু কিছুদিনের জন্য নকআউট, এই সুযোগে কেসটা আমরা সলভ করতে পারলেই মার দিয়া কেল্লা, রাষ্ট্রপতি পুরস্কার কপালে নাচছে..
রুদ্রবাবুই যেখানে ডিগবাজি খেয়ে গেলেন সেখানে আমরা? তোমার কি মাথা খারাপ হল শর্মা?..
আচ্ছা ঠিক আছে এখন একবার চলো রুদ্র বাবুর সাথে দেখা করে আসি।
এ..এখন..এই সন্ধ্যেবেলায়? কাল সকালে গেলে হতো না? মানে পে..পেট-টা..
হ্যালো.. গুড ইভনিং রুদ্রবাবু.. আপনার ওখানেই যাচ্ছি... না, মিস্ শালিনীর ব্যাপারে এখনও কিছু জানতে পারিনি... নিশ্চয়ই ... গিয়ে কথা হবে..
রুদ্রর নামেতে কেউ কেউ কৌতুহলী হয়ে উঠল
বস্ পাক্কা খবর, রুদ্রর টিকটিকি দুটো রাস্তায়....
তুলে আনো। দ্বিতীয় বার ভুল হলে কিন্তু..
রাতের শিকারীরা কাজে নেমে পড়ে
আঁক!
!!?
কি হলো? দু ঘন্টা হয়ে গেলো, তোমার শর্মা-বর্মা এখনও এলোনা তো?
সেটাই ভাবছি !?
ক্রিং.. ক্রিং...
Sharma
হ্যালো.. রুদ্র স্পিকিং..
গুড ইভনিং রুদ্রবাবু, ডেভিল বলছি, সকালের ঘটনাটার জন্য দুঃখিত। গুলিটা আপনার বুকে করা হয়েছিল, হাতে লাগল, চুক..চুক..

ওই লোকটাকে সরিয়ে দিয়েছি, অপদার্থদের জায়গা নেই আমার দলে। কিন্তু আপনাকে যে একবার কষ্ট করে আমাদের এখানে আসতে হবে ঐ ডায়েরীটাকে সঙ্গে নিয়ে। আসলে আমাদের ইঁদুর ধরা কলে দুটো টিকটিকি ধরা পড়েছে, শর্মা আর বর্মা। ওদের চেনেন নাকি?

পুলিশে খবর দেওয়ার চেষ্টা করবেন না....

কার ফোন?

ডেভিলের, রাত ১২টায় ডকে ডেকেছে। জাহাজের নাম অক্টোপাস্। শর্মা আর বর্মা ওর কাছে বন্দী।

কি করবে তাহলে?

এটা ডেভিলের সব থেকে বড় ভুল। মনে হচ্ছে শালিনী আর প্রফেসরের খোঁজ ওখানেই পাব, ভাগ্যে থাকলে শার্ক-এর দেখাও।

সানি তুই এখন বাড়ী যা। কাল সকালে সব বলব।

আর একটা কথা, খবর নে অক্টোপাস্ জাহাজের মালিক কে?

ওক্কে বস্। কালই খবর পেয়ে যাবে।

আঙ্কল, বাবা কি আবিষ্কারটা সম্পূর্ণ করতে পেরেছিলেন? যদি করেও থাকেন তাহলে সেটা কোথায়? আপনি কি কিছুই জানেন না?

না। তবে স্যার সম্ভবত কাজটা শেষ করেছিলেন। তবে আমাকে বলার আগেই.....

তোমার বাবা একজন জিনিয়াস ছিলেন। মারা যাবার আগের মুহুর্তে তিনি আমাকে ফোনে বলেছিলেন "মালহোত্রা কাল সক্কাল সক্কাল এসো মনেহচ্ছে সমাধানটা পেয়ে গেছি। কালকের সকাল আমাদের জীবনে নতুন সূর্য নিয়ে আসবে।

তার মানে বাবা আবিষ্কারটা সম্পূর্ণ করেছিলেন। কিন্তু সেটা গেল কোথায়? কোথাও না কোথাও তো লেখা থাকবে!

পরেরদিন সকালে ল্যাবরেটোরিতে গিয়ে দেখি সব শেষ। আততায়ী দরকারী কাগজপত্র ফাইল, ডায়েরী সব নিয়ে গেছে। রিসার্চ সংক্রান্ত কোন কিছুই ছিল না। তবে ঐসব কাগজে যে আসল সমাধান ছিলনা তা এতদিনে স্পষ্ট।

তবে একটা আশ্চর্যের কথা শালিনী..

কি কথা আঙ্কল?

চলুন প্রফেসর, এবার আপনাকে কাজে বসতে হবে। কাল আবার গল্প করবেন। মিস্ শালিনী..

..আজ রাতটা কষ্ট করে এখানেই কাটান। কাল অন্য ব্যবস্থা হবে।

একটা কথা, আমার বাবাকে কে মেরেছিল?

মুখটাকে বন্ধ রাখ নাহলে..

বস্ মেয়েটাকেও সরিয়ে ফেললে হতো না? রাতে রুদ্র আবার এখানে...

অযথা মাথা ঘামিও না হ্যারি.. যা বলছি ততটুকুই কর। নাহলে...

সরি বস্!

রাত ১২টায়, জাহাজঘাটে..

আমি আসছি ডেভিল....

ঝপাস্

ওদের চোখ এড়িয়ে তাড়াতাড়ি জাহাজে উঠতে হবে।

ব্লু-ড্রাগন দ্রুত নিঃশব্দে এগিয়ে যায়..

ব্লু-ড্রাগন জাহাজে ওঠে...

চিতার থেকেও দ্রুত... বিড়ালের থেকেও নিঃশব্দে..

ব্লু- ড্রাগনের ছোবল সাপের থেকেও দ্রুত ও বিষাক্ত

দুম

আঃ!

-শাঁই-

আওয়াজ শুনে অন্যজন চমকে পিছু ফেরে..

!!?

চমক কাটিয়ে ও দ্রুত বন্দুক তোলে...

কিন্তু ব্লুড্রাগন ওর থেকে অনেক দ্রুত

উফ্!

দমাস্

গুন্ডাটা ছিটকে পড়ে

দুম্

আঃ!

রাতটা আজ ভালোই কাটবে মনে হচ্ছে।

ওদিকে..

?

?!

একটু চিকেন-পোলাও পাওয়া যাবে? খুব ক্ষিদে পেয়েছে।

তুমি তো জানো শর্মা খালি পেটে আমার একদম্ ঘুম আসেনা।

ঘুমতে আর বেশী দেরী নেই বর্মা... একটু বাদেই চিরতরে ঘুম....

আজই আমাদের শেষ দিন।

রাষ্ট্রপতি পুরস্কার পাওয়ার শখ ঘুচে গেল? আজ অব্দি একটাও কেস্ সলভ করতে পারলে না, তাও বাহাদুরী করা চাই..

আ..আমি তো তখন মজা করছিলাম

ব্লু-ড্রাগন নিঃশব্দে এগিয়ে চলে..

অতিথি আপ্যায়নের ব্যাপারে ডেভিলের প্রশংসা করতেই হবে...

এবার ওদের চমকানোর পালা

বিপদ পিছনের থেকেও আসে বন্ধু..

ওঃ!

দুম্

আঃ!

ভস্..স্..স্..

দাম্

আঃ আঃ আঃ..

ক্র্যাক্

অনেকক্ষণ পাহারা দিয়েছ, এবার ঘুমোনোর সময়..

!!

উঃ উঃ..

টিস্যুম্

!@

তোমার সাথে এখন খেলার সময় নেই..

টিস্যুম্

..তাই ঘুমোও..

!@

বাজে কথাগুলো..

..হাঙরদের সামনে বোলো

আঃ আঃ আঃ...

মারামারি-র আওয়াজে অন্যরা সজাগ হ'ল..
র‍্যাট..র‍্যাট..
ধুপ্!
ইয়া..আ..
আঃ!
দুম
এবার তোকে..
ধুপ্
..শেষ করব শয়তান
চেষ্টা করে দ্যাখো
বেশ ভালো.. কিন্তু আরো জলদি..না হলেই..
আঁই..ই..ই..
তিস্যুম
আউট্
!??
ওদের মত বিশ্রাম নেবে, না আমার প্রশ্নের উত্তর দেবে?
শর্মা আর বর্মা কোথায়? ডেভিল কোথায়?

ওরা নীচের ঘরে, ডে-ডেভিল নেই..প্রফেসরকে নিয়ে গেছে..

ওহ্ গড্! প্রফেসর এখানেই ছিলো..! শালিনী..?

কোথায় গেছে? মেয়েটা কোথায়?

*?!**

বলো, মেয়েটা কোথায়?

দুম্

তোমাকে আর দরকার নেই..

সময় খুব কম..

কিন্তু বাধা অনেক..

আঃ!

উফ্!

গদাম

টিস্যুম

দুম

গুন্ডারা কি করবে ভাবার আগেই.

ছিটকে পড়ে..

গদাম্

আঃ!

উফ!

লড়াই শেষ

দড়াম্

??

!!

গুন্ডারা কিছু বোঝার আগেই..
দুম্
দাম
নিজেদেরকে সামলে নিয়ে..

ইয়া..
দাম
ওরা ব্লু-ড্রাগনকে আক্রমণ করে

আঃ!
ডেভিলের দলে দেখছি..
আঃ..আঃ..

কেউ লড়াই করতেই জানেনা..
আঃ..আঃ..

শুধু ঘুমোতে জানে..
আঃ!
টিস্যুম

কি বলেন, মিঃ শর্মা আর বর্মা?

এ..এই লোকটা কে শর্মা? এই কি বু..বু..ব্লুড্রাগন!
জা..জা.. জানিনা..

ভয় নেই, আমি বন্ধু, শত্রু নই। আপনারাই তো মি: শর্মা আর বর্মা? কি তাই তো?

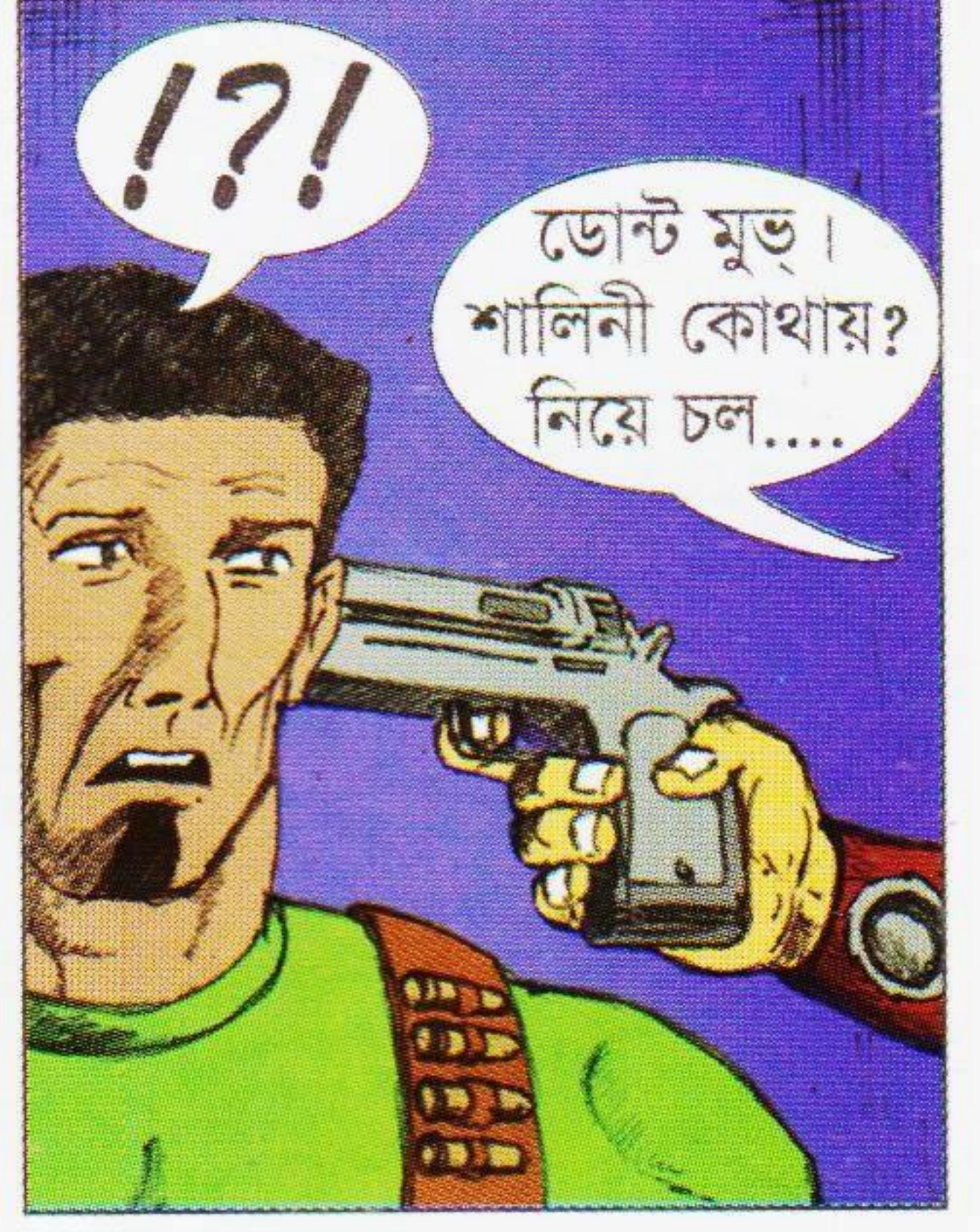
অ্যাঁ...না... মানে.. হ্যাঁ.. কোথায় যাচ্ছেন!

আপনারা এখান থেকে একা যেতে পারবেন না, তাই অপেক্ষা করুন। আরেকজন বন্দীকে নিয়ে আসছি।

ব্লু-ড্রাগন নিঃশব্দে এগিয়ে চলে..

একদিকে নজর রাখাটা বড় ভুল..

!?!

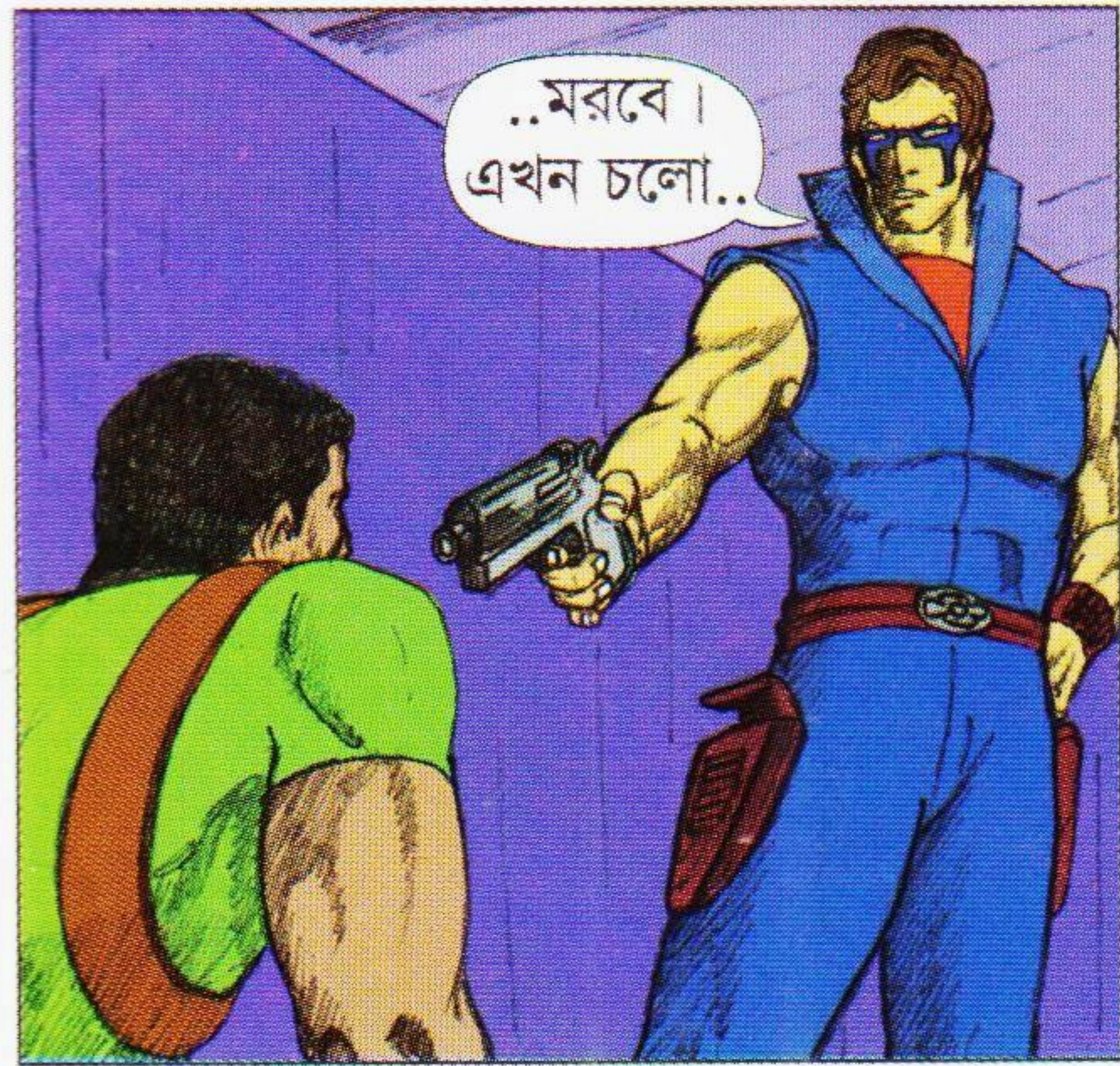
ডোন্ট মুভ্। শালিনী কোথায়? নিয়ে চল....

ওরা এগিয়ে চলে..

হঠাৎ গুন্ডাটা পিছনে ফেরে..

চালাক খোকা..

কিন্তু পরেরবার এরকম চেষ্টা করলে..

টিস্যুম্

..মরবে। এখন চলো..

মিস্ শালিনী!

ধন্যবাদ। এবার ঘুমোও।

ঠকাস্

কে..কে আপনি?

আমাকে চিনলেন কি করে?

কুচ্

পরিচয় পর্বটা পরে হবে। এখন ছুটুন ক্যুইক..

আমি যদি ডুবে যাই.
এদিক দিয়েই ফিরতে হবে। ওদিকে খুব ভিড় আসুন...

এখানে থাকলে গুলি খেয়ে মরবে..
রেডি..

বাবারে..
লাফান..

আমাদের খুব তাড়াতাড়ি দেখা হবে ডেভিল

টাইটা ছাড়ো বর্মা..নাহলে দুজনেই ডুববো
গ্লব্..গ্লব্..তোমার এ.. এত সাহস শর্মা ব..বসের চুল ধরছ!

উঠে আসুন..
থ্যাঙ্কস্..

যে ঠিকানাটা বললাম, মিস্ শালিনীকে ওখানে পৌঁছে দিয়ে তারপর বাড়ি যাবেন।

সামনেই একটা গাড়ী রাখা আছে, ড্রাইভারের নাম আব্দুল..চিন্তা নেই.. গুড নাইট..
উফ্..উফ্.. খালিপেটে সাঁতার! উফ্..উফ্..

পরদিন সকালে..
হিরো, জবর খবর...শালিনীদি আমার এখানে..গতকাল রাতে শর্মা বর্মা ওনাকে এখানে দিয়ে গেছে..
ঠিক আছে.. আমি আসছি

একটা লোক এসে তোমার সবকটা পোষা কুকুরকে শুইয়ে দিয়ে তিনজনকে নিয়ে চলে গেলো, গুড্..ভেরি গুড্, শার্কের মুখ থেকে ব্লু-ড্রাগন শিকার কেড়ে নিয়ে গেল..

..আর তোমরা দাঁড়িয়ে দাঁড়িয়ে দেখলে। তোমার বেঁচে থাকার কোন অধিকার নেই ডেভিল।

স..সরি বস্ আর একটা সুযোগ আমাকে দিন..

ঠিক আছে..এবার শোনো..রুদ্রর একটা শাকরেদ আছে..সানি..দশ-বারো বছরের ছেলে..শালিনী ওর বাড়ীতে আছে। আমার দুজনকেই চাই..তারপর রুদ্র আর ব্লুড্রাগন দুজনকেই ছিপে তুলব...

কাজ হয়ে যাবে বস্

টাইগার আমার ঘরে এসো

ইয়েস বস্

টাইগার, সানি আর শালিনী দুজনকেই তুলে আনো..

নাইস্ টু মীট য়ু.. বসুন, কথা আছে

সেই কণ্ঠস্বর!

বাই দ্যা ওয়ে- ড্রেস চেঞ্জ করেছেন মনে হচ্ছে.. পেলেন কোথায়? এখানে তো..

কাল এখানে আসার আগে বাড়ী থেকে ঘুরে এসেছি.. কিন্তু আমি যে কাল অন্য পোশাকে ছিলাম তা আপনার জানার কথা নয়..

দুইয়ে দুইয়ে চার করলাম মিস্ শালিনী.. আপনি অফিস্ থেকে ফেরার সময় অপহৃতা হন। রাষ্ট্রসংঘের উপপ্রধানের প্রাইভেট সেক্রেটারী হয়ে নিশ্চয়ই এই পোশাকে অফিস যাননি।

আর ক-দিন যেখানে ছিলেন সেখানেও নিশ্চয়ই আপনাকে পোশাক কিনে দেওয়া হয়নি...

এতদিন আপনার কথা অনেক শুনেছি। যা শুনেছিলাম মনে হয় কমই শুনেছি..

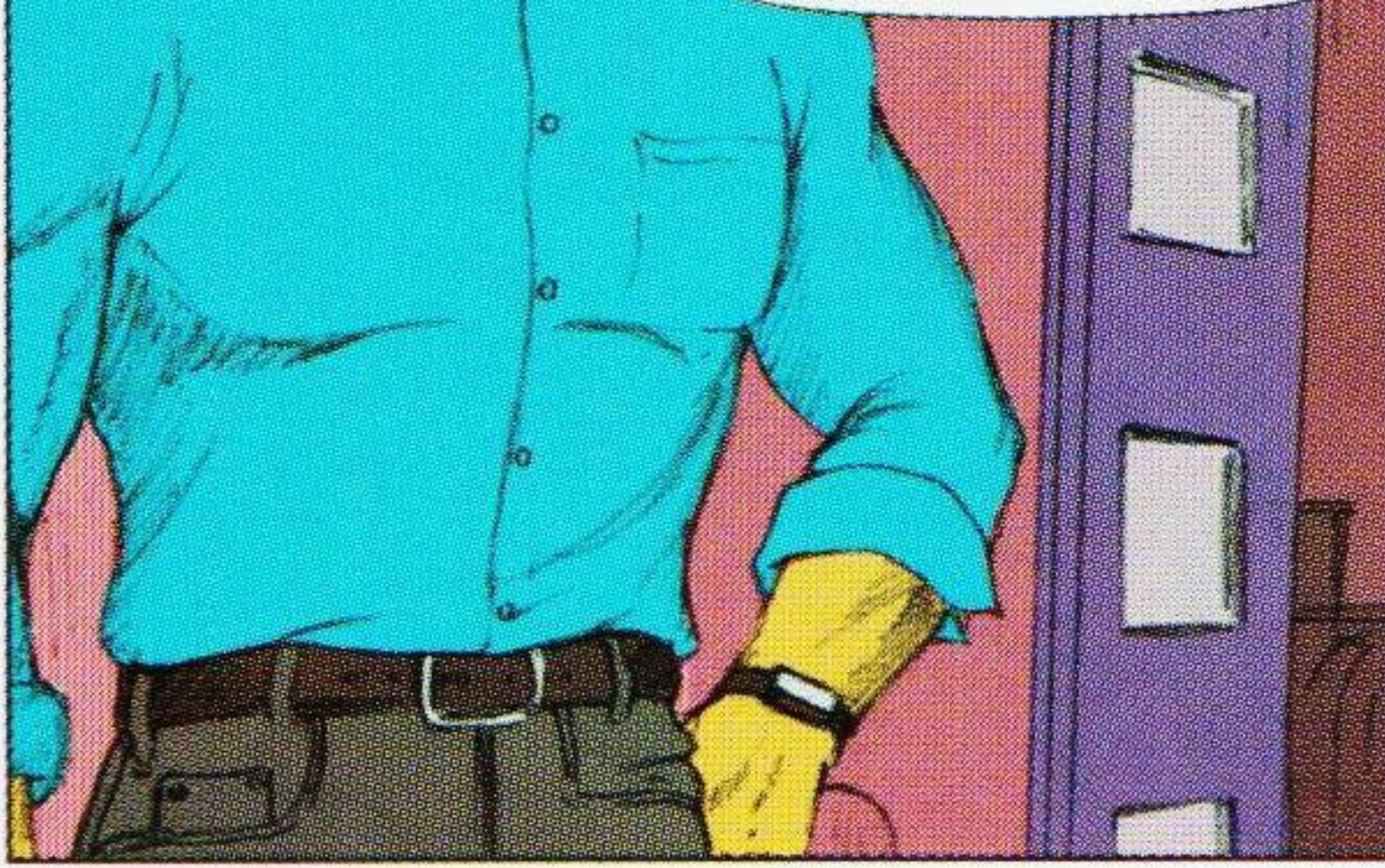
..আপনার পেশাটা সঠিক। এবার কি একটা প্রশ্ন করতে পারি?

নিশ্চয়ই

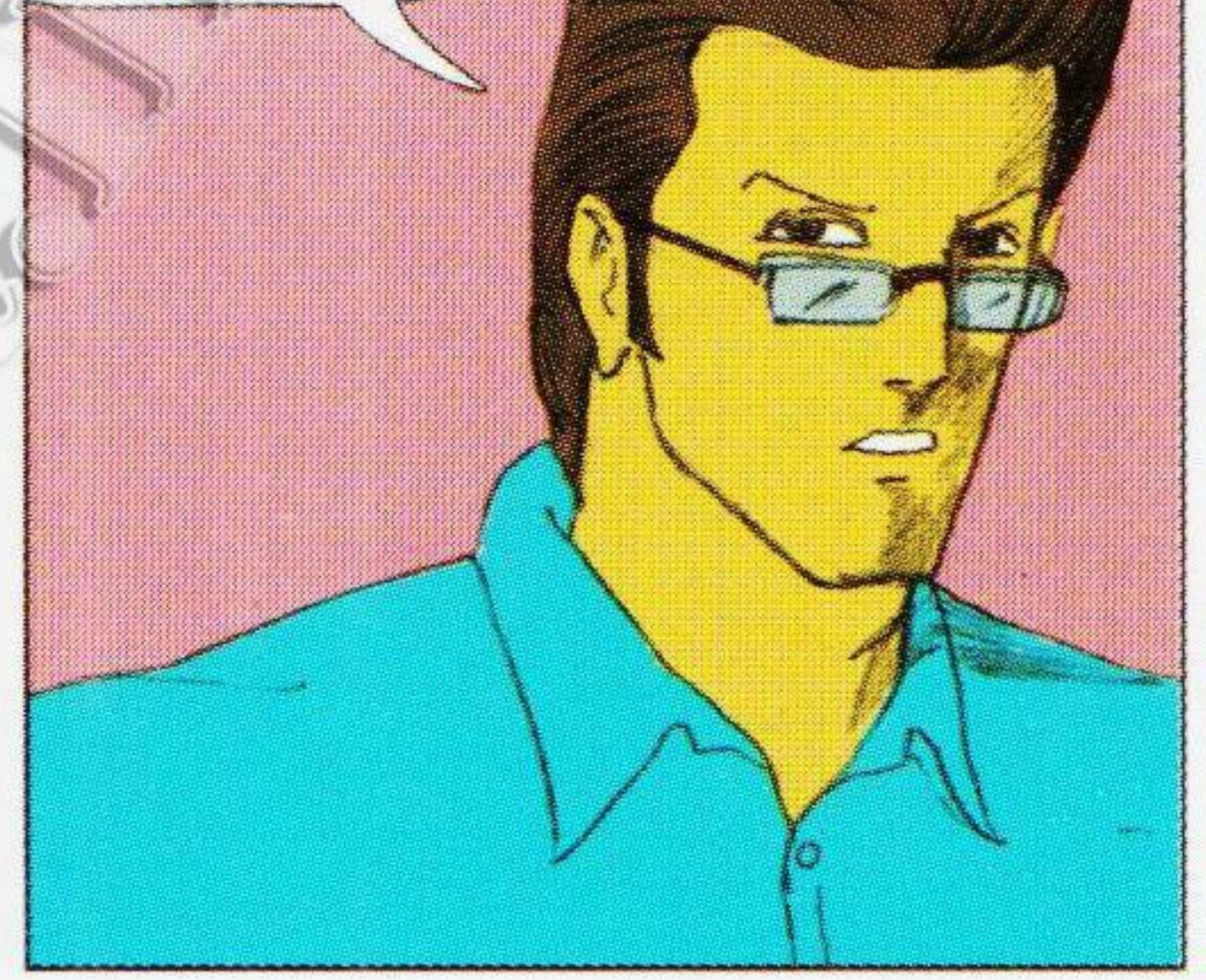
কাল ঐ জাহাজে তো আপনার যাওয়ার কথা ছিল শুনেছিলাম। কিন্তু আপনার জায়গায় ব্লুড্রাগন পৌছে গেল.. হিসাবটা ঠিক মিলছে না।

মনে হয় আমার থেকে ওর সোর্স অফ ইনফর্মেশান অনেক স্ট্রং..তাই..আর আমি যখন বেরোচ্ছি... তখনই শর্মা ফোনে সবকিছু জানায়। তাই আর যাওয়ার দরকার পড়েনি..

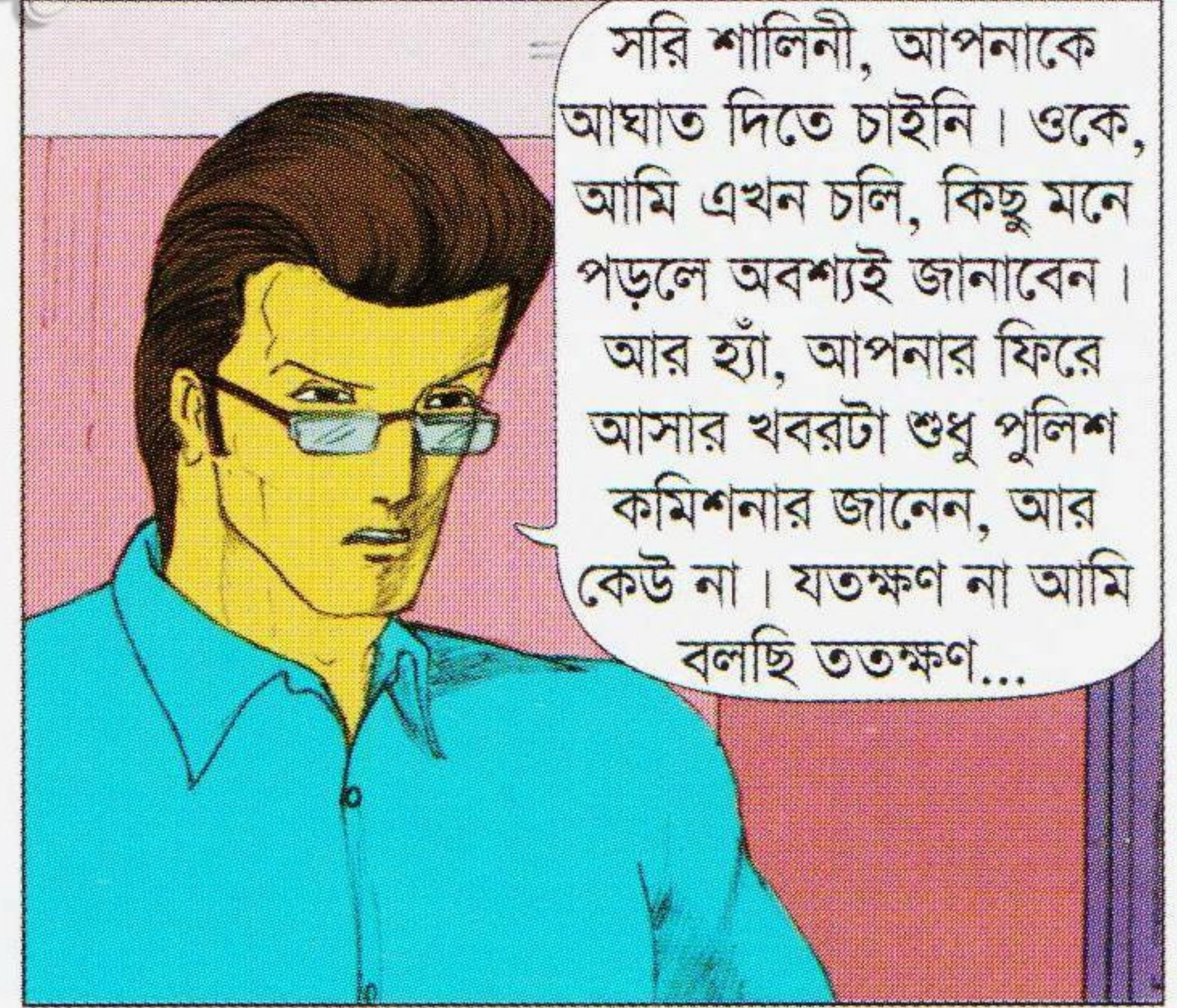
গেলেও কি খুব সুবিধা করতে পারতে? তোমার কাজটা ব্রেনের আর ওখানে তো অ্যাকশন্ করতে হতো।

এবার কাজের কথায় আসা যাক..আচ্ছা মিস্ শালিনী আপনার বাবা তো ভূত-ভগবান কিছুই মানতেন না..

...তাহলে কেন উনি মারা যাওয়ার কিছুদিন আগে থেকে বলতেন - 'আমার কিছু হলে ভগবানের ওপর ভরসা রেখো'? কেন?

এটা আপনি জানলেন কি করে? প্রফেসর আঙ্কলও একই কথা বলছিলেন. কিন্তু....

আমিও ওনার ডায়েরী থেকেই কথাটা জানতে পারি। আমি আপনার থেকে আরও বেশী কিছু জানতে চাই।

সরি, আমিও এর বেশী কিছু জানিনা.. আসলে আমার সেভাবে কিছু মনেও নেই.. আমি তখন খুব ছোট, বাবার চলে..

যাওয়াটা আমি সেভাবে বুঝতেও পারিনি..আজ বাবাকে যতটা মিস্ করি.. সেদিন...

সরি শালিনী, আপনাকে আঘাত দিতে চাইনি। ওকে, আমি এখন চলি, কিছু মনে পড়লে অবশ্যই জানাবেন। আর হ্যাঁ, আপনার ফিরে আসার খবরটা শুধু পুলিশ কমিশনার জানেন, আর কেউ না। যতক্ষণ না আমি বলছি ততক্ষণ...

..আপনারা কেউ এখান থেকে বেরোবেন না। সানি একটু বাইরে আয়, তোর সাথে কথা আছে।

শোন, আমার সিক্সথ্ সেন্স বলছে আজ রাতেই কিছু ঘটবে। যাই ঘটুক বাধা দিবিনা। তারপর আমি তো আছি..আর তোকে যে খবরটা নিতে বলেছিলাম..

নিয়েছি। 'অক্টোপাস্' জাহাজের মালিক মি: কৈলাসনাথ আহুজা, জাহাজ ছাড়াও ওনার কতগুলো ক্যাসিনো, হোটেলও আছে।

থ্যাঙ্কস্

মি: আহুজাই কি ডেভিল? এমনিতেই তো ওনার নামে বেশ কয়েকটা কেস্ উঠেছিল.. কিন্তু প্রমাণ মেলেনি..

সন্ধ্যাবেলায়...

একটা কথা মনে পড়ল..বাবার ইচ্ছানুযায়ী ছোটবেলা থেকেই আমার গলায় ভগবানের একটা লকেট ঝোলান আছে..

কথাটা আর কে জানে?

প্রফেসর আঙ্কলকে বলেছিলাম.. ওটা কি বিশেষ কিছু...আঃ..

চলো খুকী ওটাই আমাদের দরকার..

সেদিন রাতে..

নমস্কার মি: রুদ্র, আপনি সেদিন না আসায় খুব দুঃখ পেয়েছিলাম। আজ কিন্তু আপনাকে আসতেই হবে..

কারণ মিস্ শালিনী আর আপনার ঐ ছোট্ট শাকরেদকে আমরা নিয়ে এসেছি, আর একটা কথা... আপনার এবং ব্লুড্রাগনের শত বাধা সত্ত্বেও আমরা আবিষ্কারটা করে ফেলেছি, নিজের চোখে না দেখলে ভালো লাগবে না..

..তাই চলে আসুন, ঠিক রাত ১টায়...ঠিকানাটা মনে রাখবেন..গুড নাইট.. হাঃ..হাঃ..হাঃ

আজও রুদ্র আসবে না ডেভিল, তুমি ব্লুড্রাগনের শিকার। আজই তোমার খেলা শেষ ভুল করে তুমি আমার ফাঁদে পা দিয়ে নিজের মৃত্যুকে ডেকে এনেছ..

রুদ্র অন্য একটা মোবাইল থেকে ফোন করে...

কমিশনার, ব্লুড্রাগন বলছি- ঠিক ভোর ৪টেয় ফোর্স নিয়ে হোটেল সিন্দবাদে চলে আসবেন..ঠিক ৪টে.. বাই..

ডেভিলের ডেরায়

SINDBAD

আপনার বাবা বেশ বুদ্ধিমান ছিলেন.. ফর্মুলাটা লুকিয়ে রাখার জন্য এর থেকে ভালো জায়গা আর হয়না... আপনি ছোট বেলা থেকে এটা গলায় ঝুলিয়ে ঘুরে বেড়ালেন আর আমরা মিথ্যে হয়রান হলাম.. একটু পরেই আপনার রুদ্র আর ঐ ব্লুড্রাগন আসবে..

তারপর একসাথে সবাইকে শেষ করতে আমার বেশ মজা হবে হাঃ..হাঃ..হাঃ

যতটা সহজ ভাবছেন ততটা কি হবে?

একা ব্লুড্রাগনকে আটকাতেই আপনার কাহিল অবস্থা.. সাথে রুদ্র জুটলে সামলাতে পারবেন তো? আমার তা মনে হয় না..

ভুলে যাবেন না মিস্ শালিনী এবার আমার সাথে আপনার বাবার আবিষ্কারটা আছে, সাথে জামিন হিসাবে আপনারা তিনজন..

প্রফেসর আপনি রেডি তো? আমার আর তর সইছে না.. চলুন..

ব্লু-ড্রাগন তার অভিযানে নামে..

আমি রেডি প্রফেসর

??

আঃ..আঃ..

?!

?!

ইয়া...আ...আ..

হাঃ.. হাঃ..হাঃ

প্রফেসরকে ছেড়ে দাও টাইগার উনি আমাদের কাজের লোক.. মিস্ শালিনী কেমন বুঝছেন?

খক্.. খক্..

ঘড়াং

ওদিকে ব্লুড্রাগন...

আশাকরি এই দিকে কেউ দেখছে না..

কোমরের বেল্ট থেকে বার করে হুক আর সরু তার..

তারপর ছুঁড়ে দেয় সঠিক লক্ষে..

শহরের ওপর দিয়ে এগিয়ে যায় বাজপাখির চেয়েও দ্রুত

লাফিয়ে পড়ে ছাদে..

ওয়েল্‌কাম ব্লুড্রাগন ওয়েল্‌কাম। রাকা সবাইকে বল প্রস্তুত থাকতে... শিকার উপস্থিত..

নিশ্চয়ই কোথাও ক্যামেরা ফিট করা আছে..আমার ওপর নজর রাখছে

গার্ডস..বি অ্যালার্ট শিকার এসে গেছে

স্পীকারে আদেশ ভেসে আসে..

আঁ.. আঁ..

সরি অনেকক্ষণ অপেক্ষা করালাম, এবার..

আউট্

মট

ও সেক্টর ৩ এর দিকে এগোচ্ছে.. আমি ওকে জ্যান্ত চাই যাও...

ওকে বস্

চলে এস..
দাম
চারজন ব্লু-ড্রাগনের ওপর ঝাঁপিয়ে পড়ে..

..তোমাদের সঙ্গে গা ঘামাতে ভালোই লাগবে..
গদাম
আঃ!
মট..

ঢিস্যুম
আঃ..আঃ..

পরে ডাক্তার দেখিয়ে নিও..
দাম্
ওঃ..

গোঁফটা তো বেশ জাঁদরেল কিন্তু তুমিও কি তাই..

দুম
দাম
নাঃ..বোগাস্

টাইগার তৈরী থাকো, প্রতিদ্বন্দ্বী বেশ কঠিন..
ওকে আজ ছিঁড়ে ফেলব..

সানি রেডি হ', এই সুযোগে বেরোতে হবে..
আমি রেডিই আছি..

?!
আঃ!
?

আবার সেই টুপি পড়া জোকারটা
ওদের ধরো..

এবার বিশ্রাম নাও..
উঃ!
দমাস্
ওয়াও!!

সানি, তোর হাতে গুলতি কেন?
এটাই আমার অস্ত্র...

এই দিকে..
মনে হচ্ছে কেউ আসছে..

গুড্ জব্, ওকে নিয়ে এসো
ওকে..
চলো..
চালাকি করলে খুলি উড়িয়ে দেব..
ওদিকে..

এইবার দ্যাখো গুলতির খেল..

সাঁই...
ঠকাস
বাবারে!

আঃ..
দাম্
ঢিসুম

!!?
শালিনীদি দ্যাখো!

আরে এরা তো নিজেরাই নিজেদের ছাড়িয়ে নিয়েছে.. তাহলে আমি আর শুধু শুধু যাচ্ছি কেন?
হাই সানি.. হাই শালিনী..

আঃ!
ওঃ!
দুম্
দুম্
ইয়া..

এই সুযোগে শালিনী ছুটে আসে
ঢিসুম

আজ তোমাদের ভাগ্য বড়ই খারাপ..
গদাম
আ..আ..

আপনি ঠিক আছেন?
হ্যাঁ, ঠিক আছি..

আঙ্কল ডেভিলের জিম্মায়.. লোকটা ডেঞ্জারাস্..

রুদ্ররও তো বাঁহাতের ঠিক ঐ জায়গাতেই গুলি লেগেছিলো, তবে কি...

জানি.. এখন শুনুন..

আপনি সানিকে নিয়ে বেরিয়ে যান..রাস্তাটা আমি ফাঁকা করেই এসেছি.. বাকি লড়াইটা শুধু আমি লড়বো। আপনাদের আর এখানে থাকা ঠিক হবে না...

সরি..লড়াইটা এখন শুধু আপনার নেই..আমরাও জড়িয়ে গেছি..সো, সময় নষ্ট করে লাভ নেই।

ওকে.. লেটস্ গো।

তোমার লোকেদের বলো আমি ওদের চাই...যেভাবেই হোক..কেউ যেন পালাতে না পারে...

আপনি তো শ্যুটিং-এ স্টেট চ্যাম্পিয়ন, আমার বন্দুকটা রাখুন, দরকার হতে পারে..

বাঃ, আমার সম্বন্ধে অনেক খবরই রাখেন দেখছি.. কিন্তু এটা বোধহয় জানেন না...

রুদ্রই ...ব্লুড্রাগন, আমি নিশ্চিত, শুধু প্রমান চাই..

..আমি মানুষ মারার জন্য বন্দুক ব্যবহার করি না, তার জন্য আমার হাত পা গুলোই যথেষ্ট..

বি অ্যালার্ট গার্ডস্ ওরা এখন সেক্টর ২-তে, কিল দেম্...

এখনও এতগুলো আছে?!

ডেভিলের কৌরব বংশ, এত তাড়াতাড়ি কি ধ্বংস হবে..? আপনি সানিকে কভার করুন.. আমি ওদের দেখছি..

দুম্

মট

আঃ!

ওঃ..

টিস্যাম

ঢ্যাম্..

টিস্যাম

জুটিটা অসাধারণ.. দুজনেই সমান.. ডেভিলের কপালে আজ দুঃখ আছে..

দুম্

ধেড়ে খোকা, এবার তোকে আমি শেষ করব...
টাইগার! ওকে গুলি করুন...লড়াই করে ওকে হারানো যাবে না..
আমি বন্দুক দিয়ে বাঘ শিকার পছন্দ করি না.. সজাগ থেকো..
এবার শেষ লড়াইটা লড়ে নাও বুদ্রাগন, যদিও তোমার জেতার আশা নেই..
প্রফেসর, এবার খেলাটা জমবে, যদিও একতরফা, হাঃ..হাঃ..হাঃ
ভুল ডেভিল, আমার হিসেব অনুযায়ী তোমার বাঘের গর্জন আর মাত্র পাঁচ মিনিট..
কি?
কি খোকা কিছু করো.. নাহলে তো মজা জমবে না..
আ..আ..
?!
অন্যমনস্ক শালিনীর পিছনে তখন মূর্তিমান শয়তান..
শালিনী..
কিন্তু একজন লক্ষ্য করেছে..চকিতে তার হাত থেকে বেরিয়ে আসে মৃত্যুর পরোয়ানা..
ছুটে যায় সঠিক লক্ষ্যে..
আঁক্!
উফস্..
টাইগার ধাক্কাটা সামলে বুদ্রাগনকে চেপে ধরে...
ওঃ..
আঃ..
টাইগার জলদি খতম কর ওকে..না হলে তুমি শেষ হয়ে যাবে...
ভালোর কাছে খারাপকে শেষ হতেই হবে ডেভিল ..এটাই নিয়ম...
লোকটা নিস্তেজ হচ্ছে.. এটাই সুযোগ..
দাম
দুম

টাইগার লুটিয়ে পড়ে..
আর একটু হলেই হয়েছিলো আর কি?.. প্রফেসর ইউ আর গ্রেট..
হুররে.....
সময় নেই, প্রফেসরকে বাঁচাতে হবে.. জলদি আসুন..
এই বিশ্বাসঘাতকতার শাস্তি তুমি পাবে প্রফেসর..আরতোমার বাঁচার অধিকার নেই..প্রয়োজনও নেই..
!?
গুড্ বাই প্রফেসর..
গুড়ুম..
এত তাড়াতাড়ি নয় ডেভিল, আমাদের মোলাকাৎ টা এখনও বাকী..
ব্লুড্রাগন.. শয়তান..
থ্যাঙ্কস্ প্রফেসর..আপনার ওষুধের ডোজ সময়মত শেষ না হলে আমি এত সহজে সামলাতে পারতাম না..
তোমাকেও ধন্যবাদ আমাকে বাঁচানোর জন্য
শালিনী কিছু লক্ষ্য করে..
সবার অলক্ষ্যে ডেভিল বন্দুক তুলে নেয়..
এবার সবাই একসাথে মরবে..
সুযোগটা করে দেওয়ার জন্য ধন্যবাদ..
টিস্যুম
শালিনী ঝাঁপিয়ে পড়ে..
এটার অপেক্ষাতেই ছিলাম শয়তান..
টিস্যুম
আঃ..
গদাম
ডেভিলের মুখোশ খুলে ছিটকে যায়..
তোমার খেল খতম্ মি: আহুজা ওরফে ডেভিল..
গর..র.র..র
আপনারা এসে গেছেন দেখছি.. গুড্, দড়ি এনেছেন?
হ্যাঁ..মানে আপনার থেকে খবর পেয়ে.. কতটা লাগবে বলে দেননি বলে.. একটু বেশিই এনেছি...

শুনুন, চারিদিকে অনেকগুলো অচেতন দেহ ছড়িয়ে আছে, সেগুলো ঝটপট বেঁধে ফেলুন। তবে সবার আগে ডেভিলকে..

হেঁ..হেঁ.. ড্রাগনদা..মানে স্যার...বাঁধাটা ওই করবে, কাল রাত থেকে আমি বস্ কিনা..হেঁ..হেঁ..

গ..র..র..র..র..

এক্ষুনি পুলিশ এসে যাবে, আপনারা ওদের সাথেই ফিরবেন...গুড্ বাই শালিনী..

হিরো.. আমাকেও জানাওনি.. কিন্তু আমি প্রমান করবই..

শালিনীদি, আমি এক্ষুনি আসছি, আমাকে একটা জিনিস দেখতেই হবে...

..মোটরবাইকের নাম্বারপ্লেট টা...

পরদিন রুদ্রর বাড়ীতে..

কি ব্যাপার হঠাৎ লাঞ্চের নিমন্ত্রণ?

তোদের ফিরে আসার খুশিতে.. কিন্তু শালিনী কই?

এই তো এসে গেছি..

ভাবছি, এবার থেকে খবরগুলো ব্লুড্রাগনকেই দেবো, তুমি তো আসল সময়েই থাকো না.. কি বলো?

না মানে.. কাল..

কালও কি দেরী হয়েছিলো, না কি ঘুমিয়ে পড়েছিলেন?

মনে হচ্ছে ধরা পড়ে গেছি..

আসলে.. ঠিক তা নয়...

ব্লুড্রাগন বুদ্ধিমান, কিন্তু দু'টো ভুল করেছে, এক.. সে তোমার মোটরবাইক ধার নিয়েছিলো, আর...

..দুই সে তার হাতের পুরোনো চোটটার কথা ভুলে গিয়েছিলো...

জানতাম এবারে ধরা পড়ে যাবো.. হ্যাঁ আমিই ব্লুড্রাগন..কিন্তু কথাটা যেন আমাদের তিনজনের মধ্যেই থাকে..তাছাড়া শার্কের সাথে মোলাকাৎ টা এখনও বাকী আছে. সে আরেকটা কামড় বসাবেই..আর..

..মিস্ শালিনী, এটা আপনার গলাতেই ভালো লাগে.. আপনার বাবার স্মৃতি..

সমাপ্ত

ডিঙ্কু মিঙ্কু
এক দিন বিকালে..
ঐ দ্যাখ, ডিঙ্কুটা যাচ্ছে, চল, ওকে একটু টাইট দিয়ে আসি..
ওঃ! দারুণ হবে, আজ ওকে পিটিয়ে পাট করবো..
মরেছে, এ যে শয়তান লঙ্কা-পঙ্কা..
ঝটপট্ বলটা দে.. নাহলে আজ তোকেই..
ফুটবল করে গোলে ঢুকিয়ে দেবো..
নে পঙ্কা, এইবার বিট্‌লেটার বল্টু গুলো ঢিলে করে দে.. খ্যাক্..খ্যাক্..
দুম
উফ্‌ঃ..
আঃ..
দাম্
হিঃ..হিঃ
ওঁকৎ
বাপরে..
হিঃ..হিঃ
হাঃ..হাঃ
ওঃ..ওঃ.. আঃ..বাবারে..
বলটা অমার খুব পছন্দ.. কিন্তু এর ভেতরের হাওয়াটা নয়..তাই এই পেরেকটা দিয়ে..
ফুস..
হাঃ..হাঃ..
হিঃ..হিঃ..
টা টা ডিঙ্কু, বাড়ী গিয়ে তোর বল্টু গুলো টাইট করে নে, পরে আবার খুলে দেবো..হাঃ..হাঃ..
হাঃ..হাঃ
গর..র..র..র..
এর বদলা আমাকে নিতেই হবে, কিন্তু...হুম্...দেখি মিঙ্কু যদি কোন হেল্প করতে পারে..
ক্ষুদে বৈজ্ঞানিক মিঙ্কুর বাড়ীতে..
লঙ্কা আর পঙ্কাকে কি ভাবে জব্দ করা যায় বলতো?
হুম..হয়েছে.. তোকে একটা জিনিস দেখাই..
এটা কালই তৈরী করেছি..
এটা তো একটা বক্সিং গ্লাভ্‌স!

এটা রিমোট কন্ট্রোলে চলে, শুধু সঠিক বোতামটা টিপলেই কেল্লাফতে..
??**!
সাঁই......
বিপ্.. বিপ্..

!!
ওটাকে আমি ঠিক জায়গায় থামিয়ে দিয়েছি, আর ভয় নেই.. এটা দিয়েই তুই লঙ্কা-পঙ্কার পিঠে ডঙ্কা বাজাতে পারবি..

থ্যাঙ্ক ইউ..এবার আমার প্ল্যানটা শোন.. কাল সকালে ওরা যখন স্কুলে যাবে.. ফিস্..ফিস্..
হিঃ..হিঃ..

পরের দিন সকালে..
শুনলাম নদীর ধারের ছোট ঘরটাতে অনেক খেলার সরঞ্জাম ভর্তি আছে.. আজ বিকেলে গিয়ে একবার দেখতে হবে..
শুনলি ডিঙ্কু কি বলছে..

হিঃ..হিঃ..
জোরে ছোট.. আমরাই আগে গিয়ে ওগুলো নেব..

এখানে তো সব ফাঁকা, কোথায় খেলার জিনিস্?
ঐ তো, একটা বাক্স রয়েছে.. চল গিয়ে দেখি..

ঠিক সময়েই এসেছি.. ওরা ঘরে ঢুকছে..

এটা তো মাত্র একটা বক্সিং গ্লাভস্..
দড়াম্
দরজাটা কেউ বাইরে থেকে বন্ধ করেছে..

জিনিসটা পেয়েছিস তো? এবার দ্যাখ ওটার খেল..
!!
বিপ্.. বিপ্..

আঁক!
দুম
ওক!

আঃ..
দাম
বাঁচাও..
আঁউ..
দমাস্
বাঁচাও..ভুতুড়ে গ্লাভস্ আমাদের মেরে ফেললো..

থ্যাঙ্ক ইউ মিঙ্কু, তোরও আবিষ্কারের জবাব নেই..
উঃ!..
তোর প্ল্যানের তুলনা নেই ডিঙ্কু.. হাঃ..হাঃ..
ওঃ..বাবারে..

SSOFTOONS LITTLE HEARTS FAN CLUB

Join Today!

Date of joining:

/ /

Member's full name: (Block letters)

Affix your photo

Member's full address:

Member's date of birth:

Age :

Parent's / Guardian's full name:

Parent's / Guardian's telephone number:

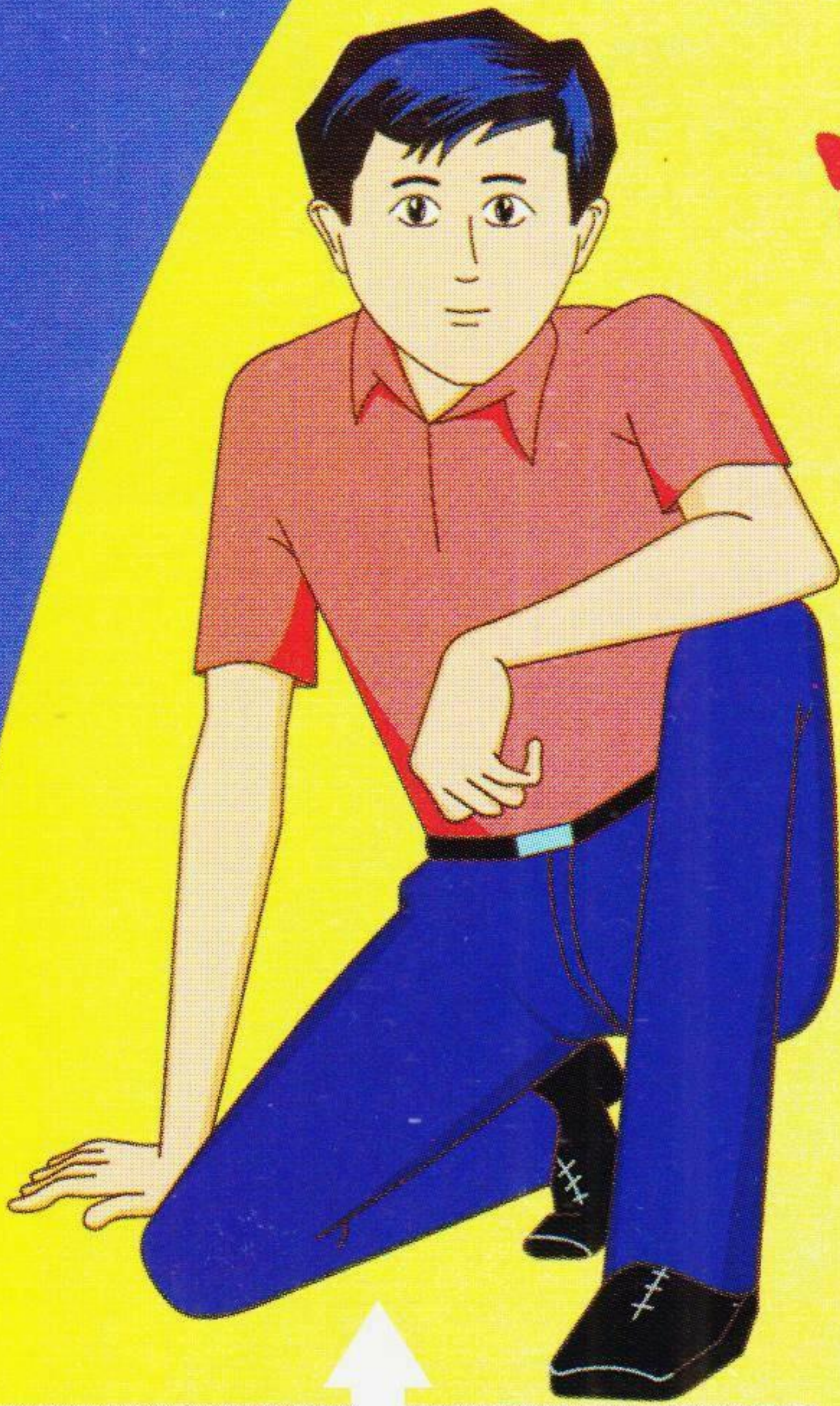
Parent's / Guardian's email address(if any):

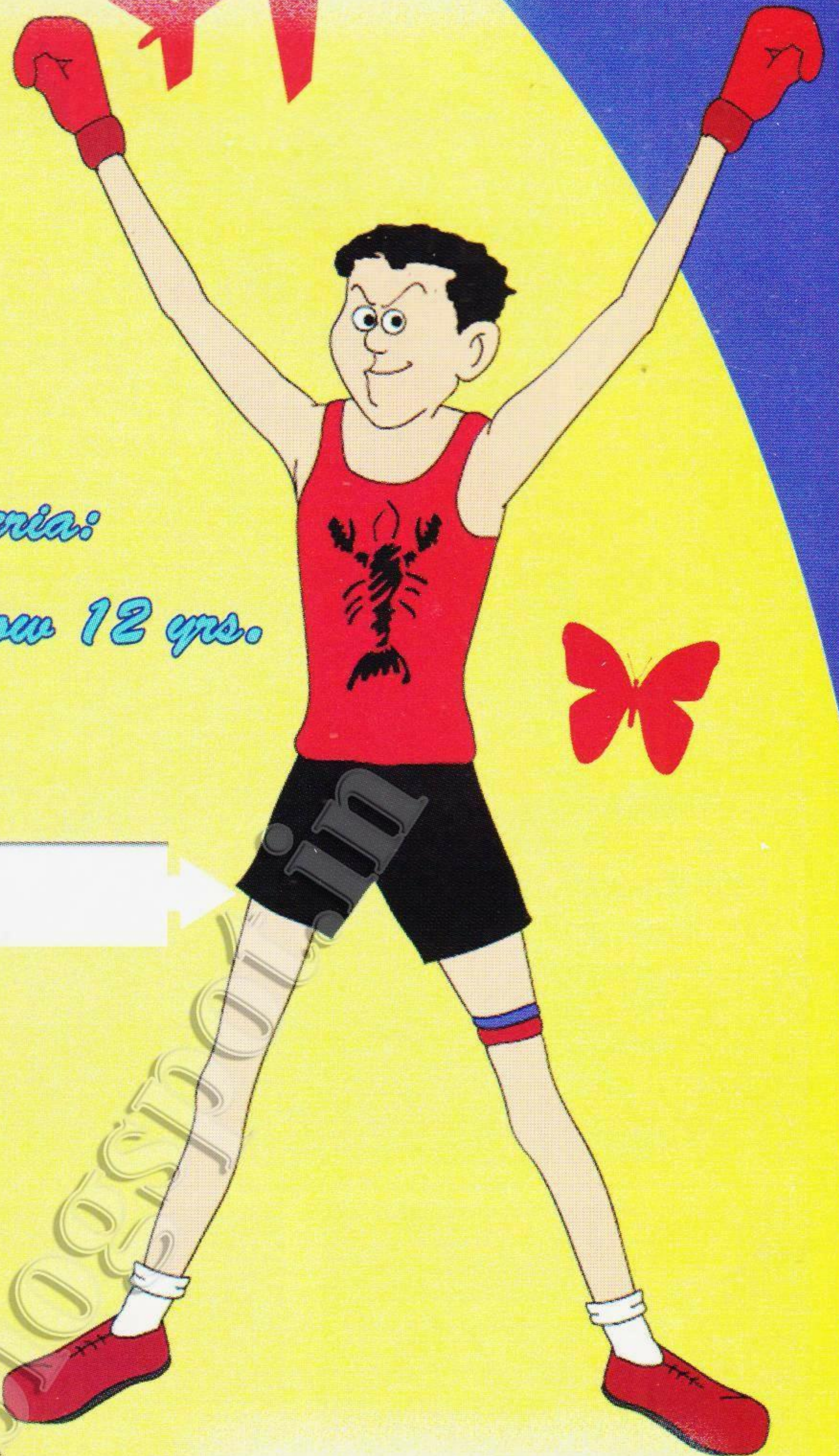
Ssoftoons

Parent's / Guardian's signature:

see page02

Happy Journey With Us...

Identify the characters below ...

Membership Criteria:

Age should be below 12 yrs.

Membership kit includes:

1. Membership Card
2. Discount Coupons of ssoftoons VCD & Blue Dragon Comics.
3. Competition Card.
4. Birthday Card
5. Events Card

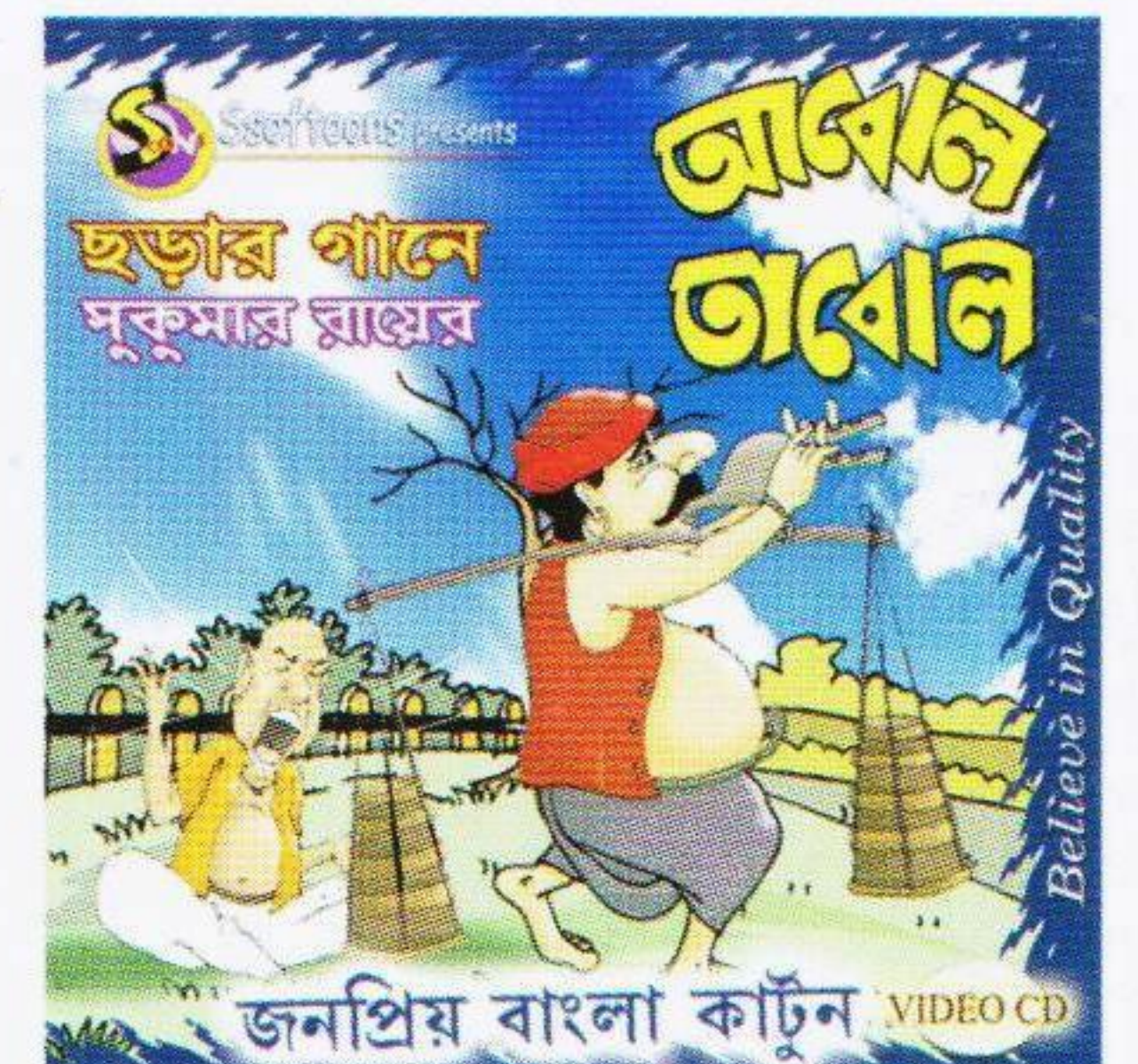
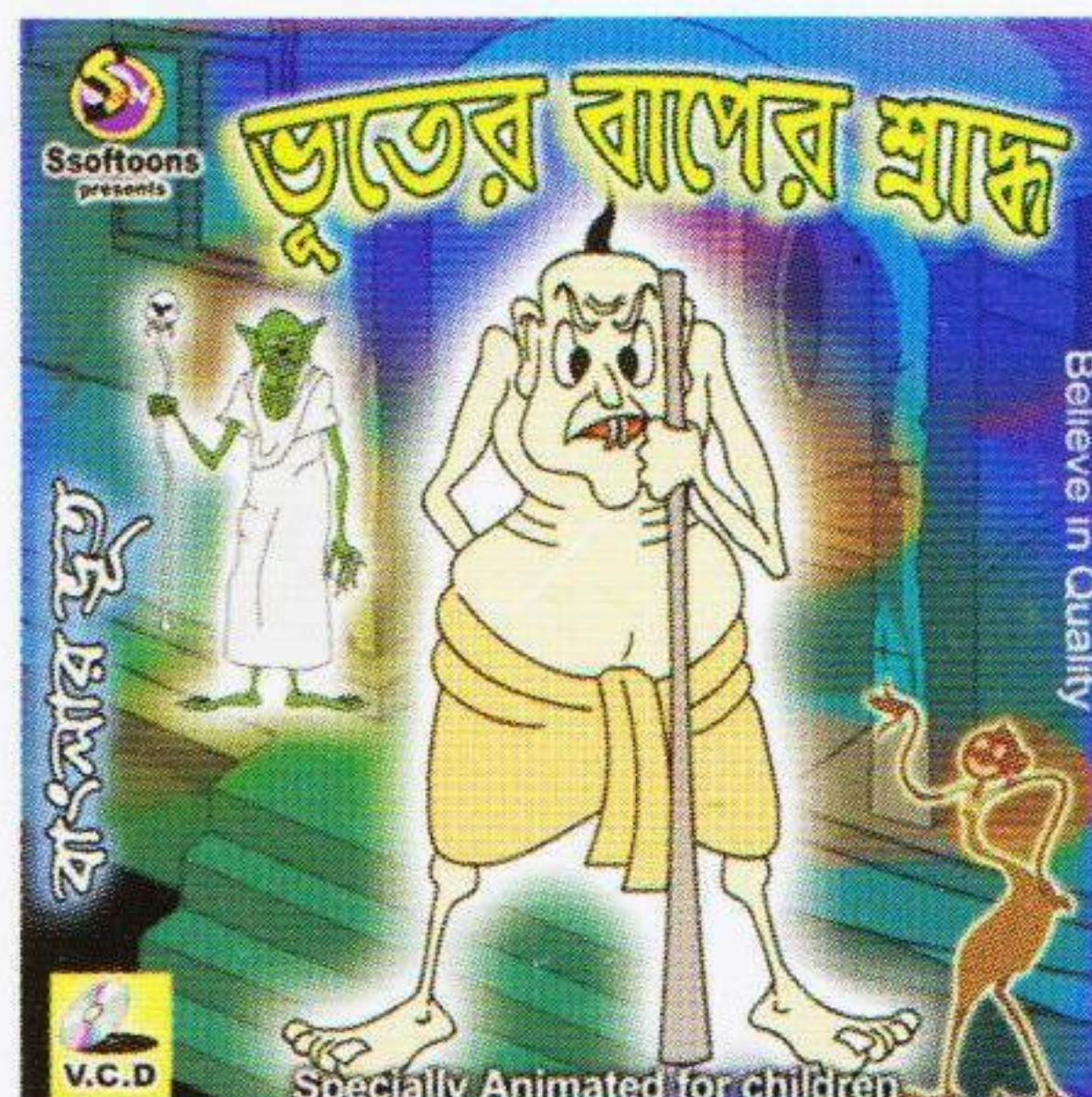
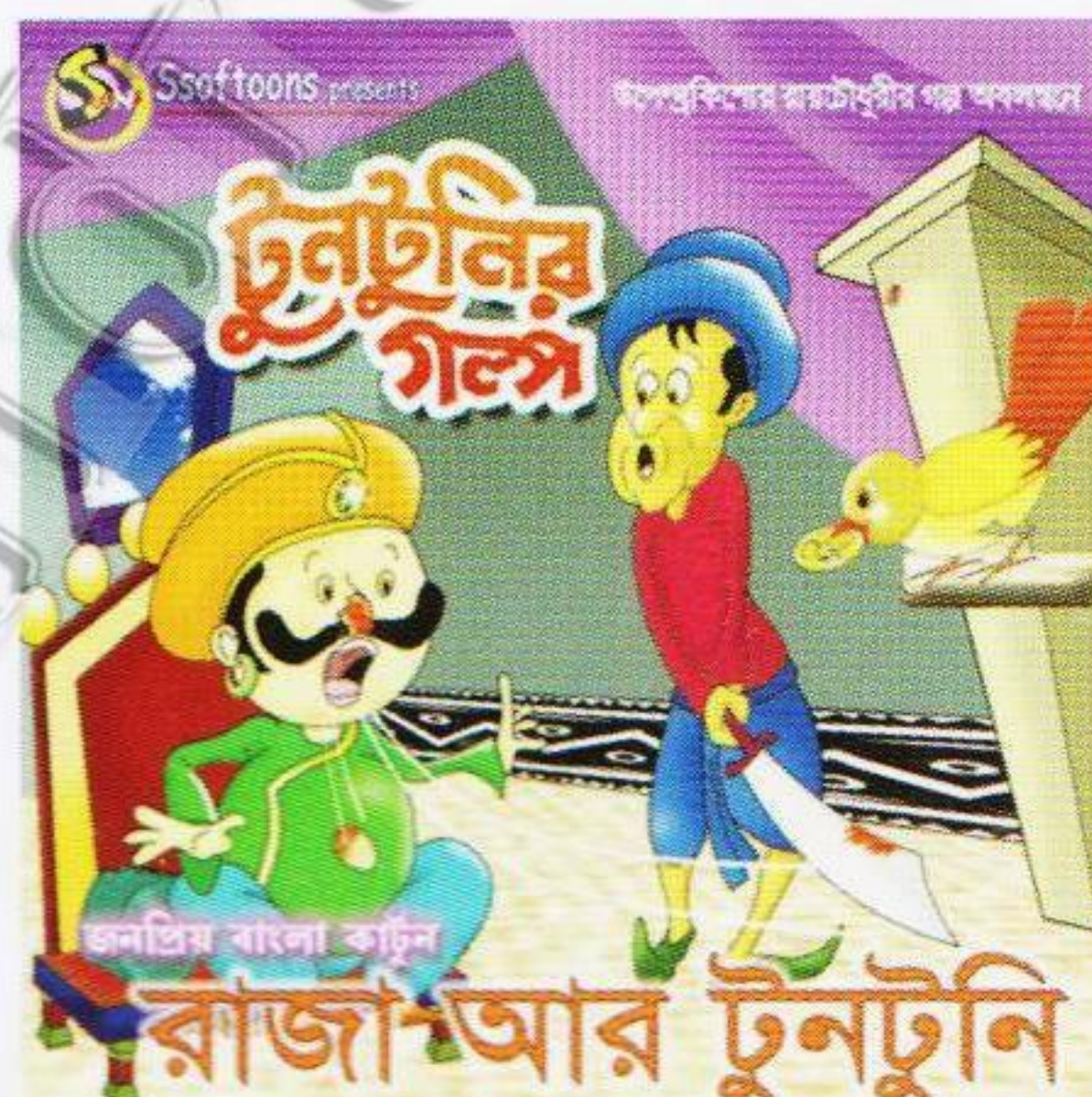
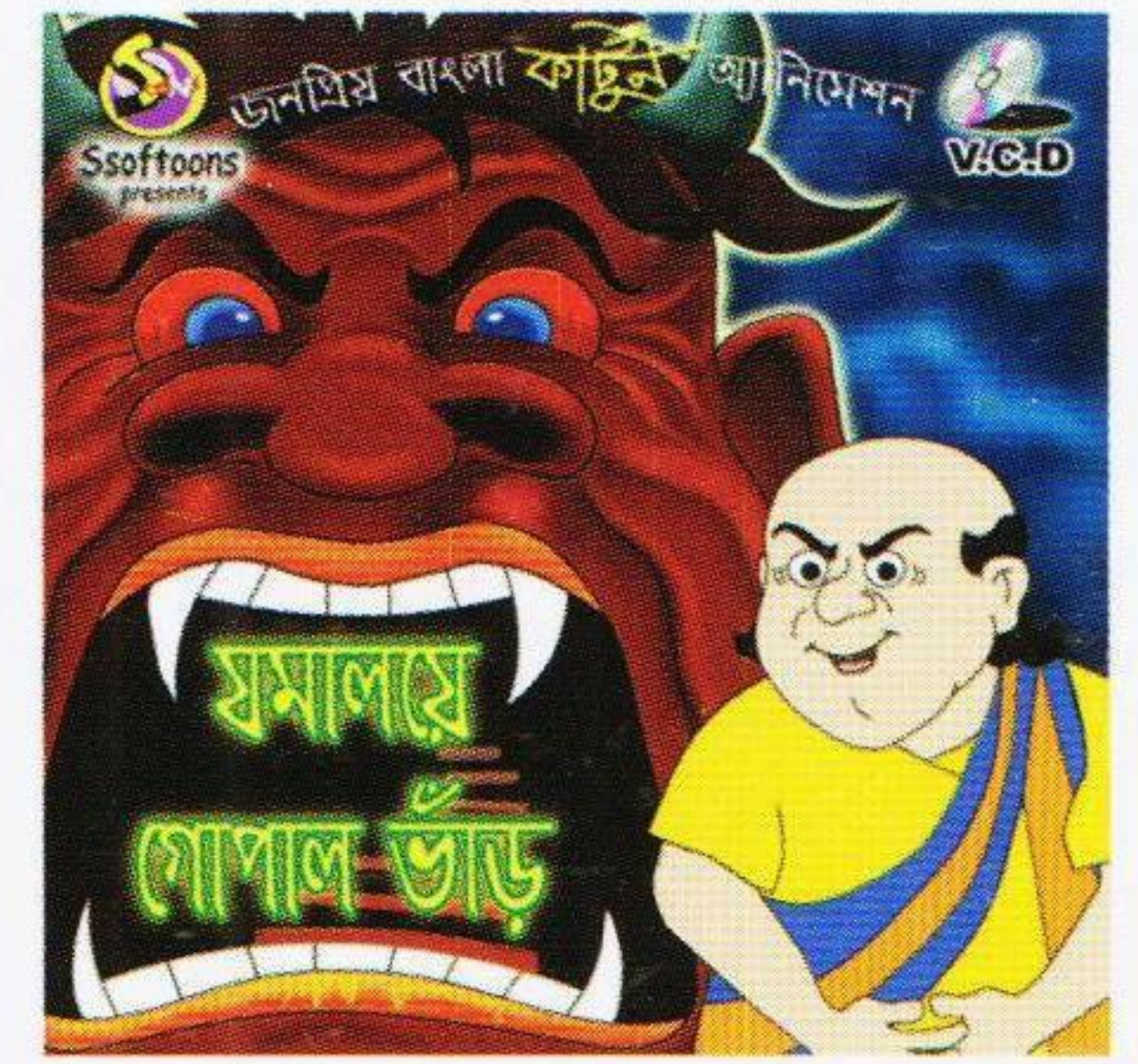
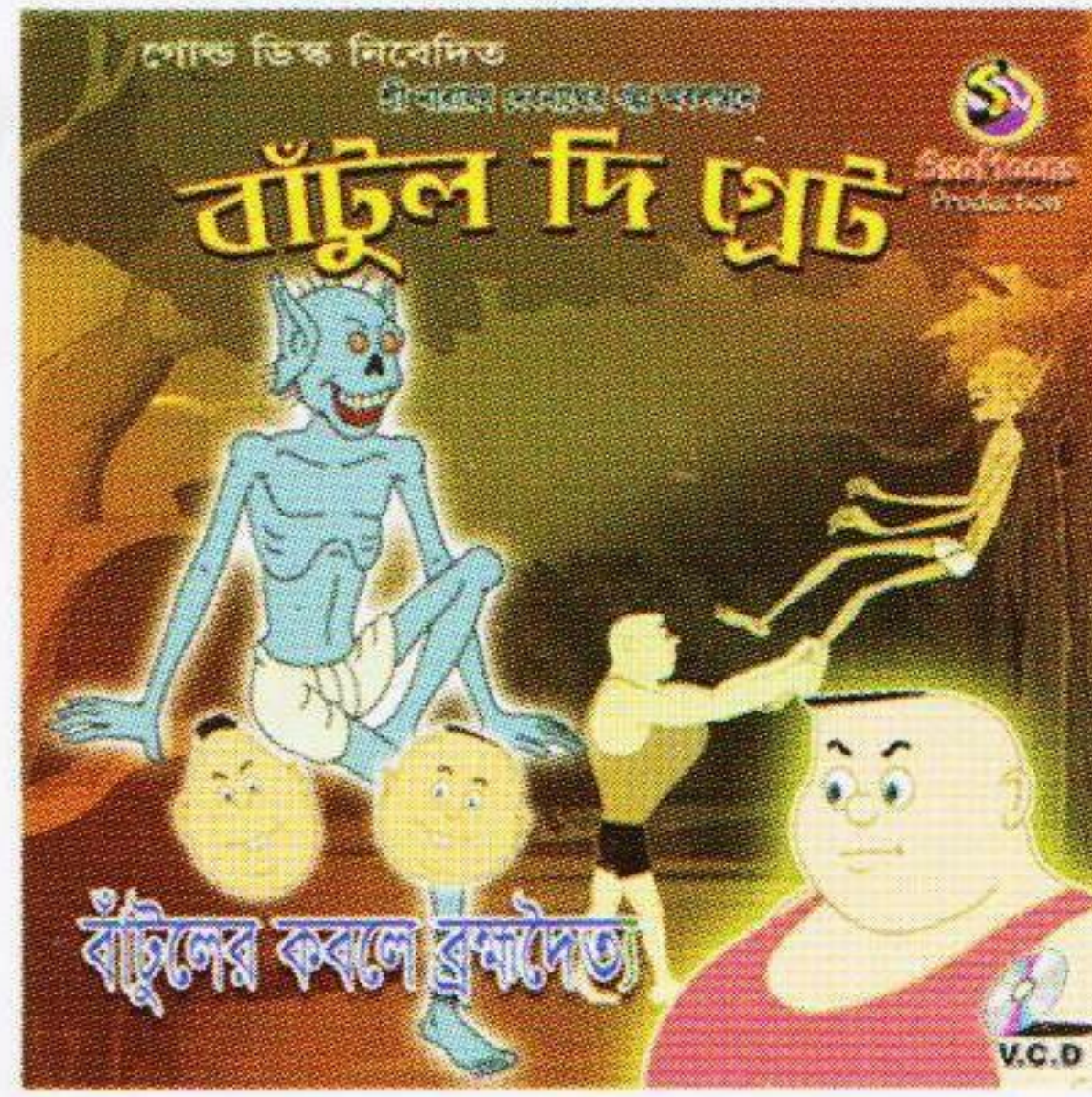
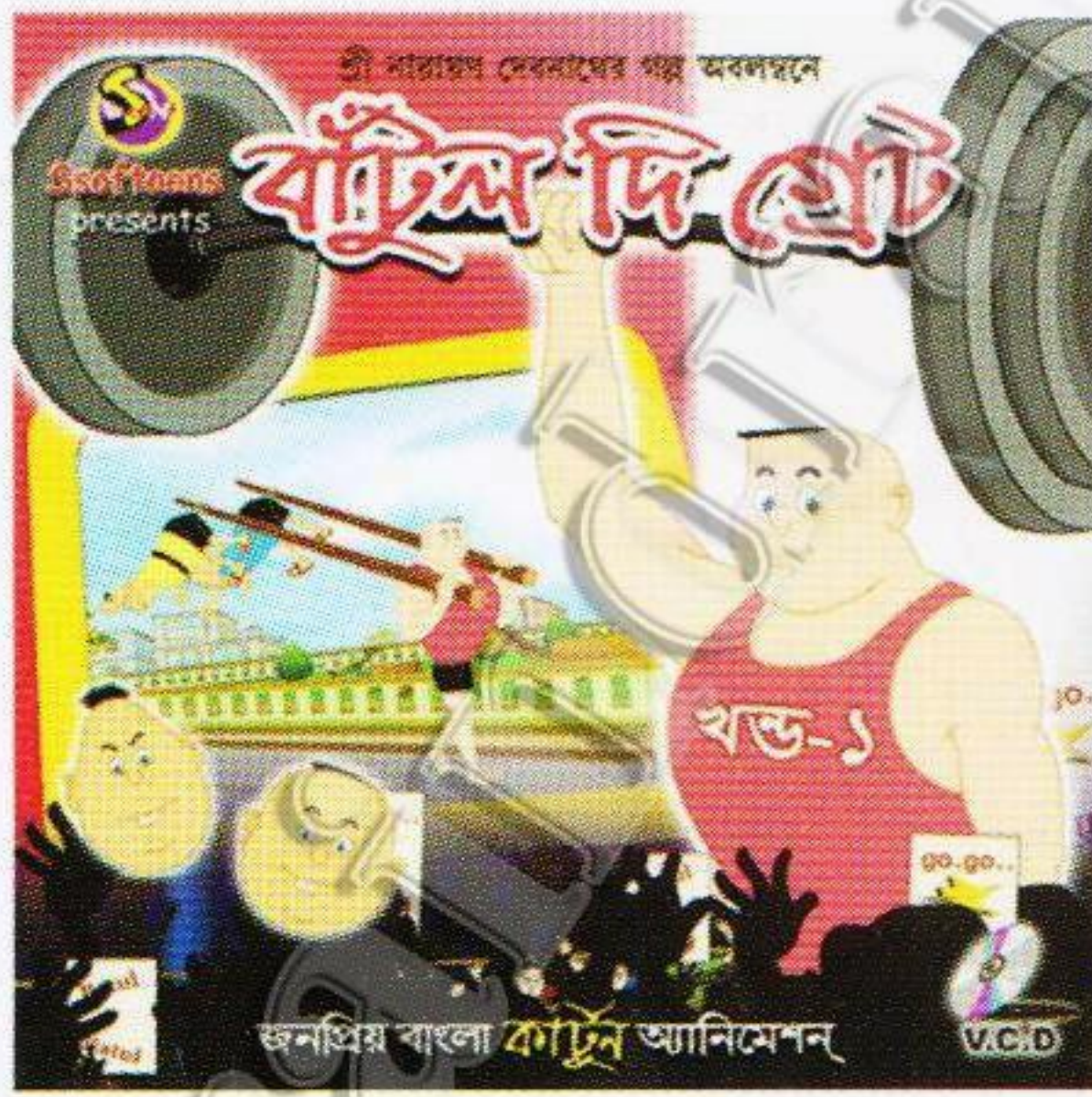
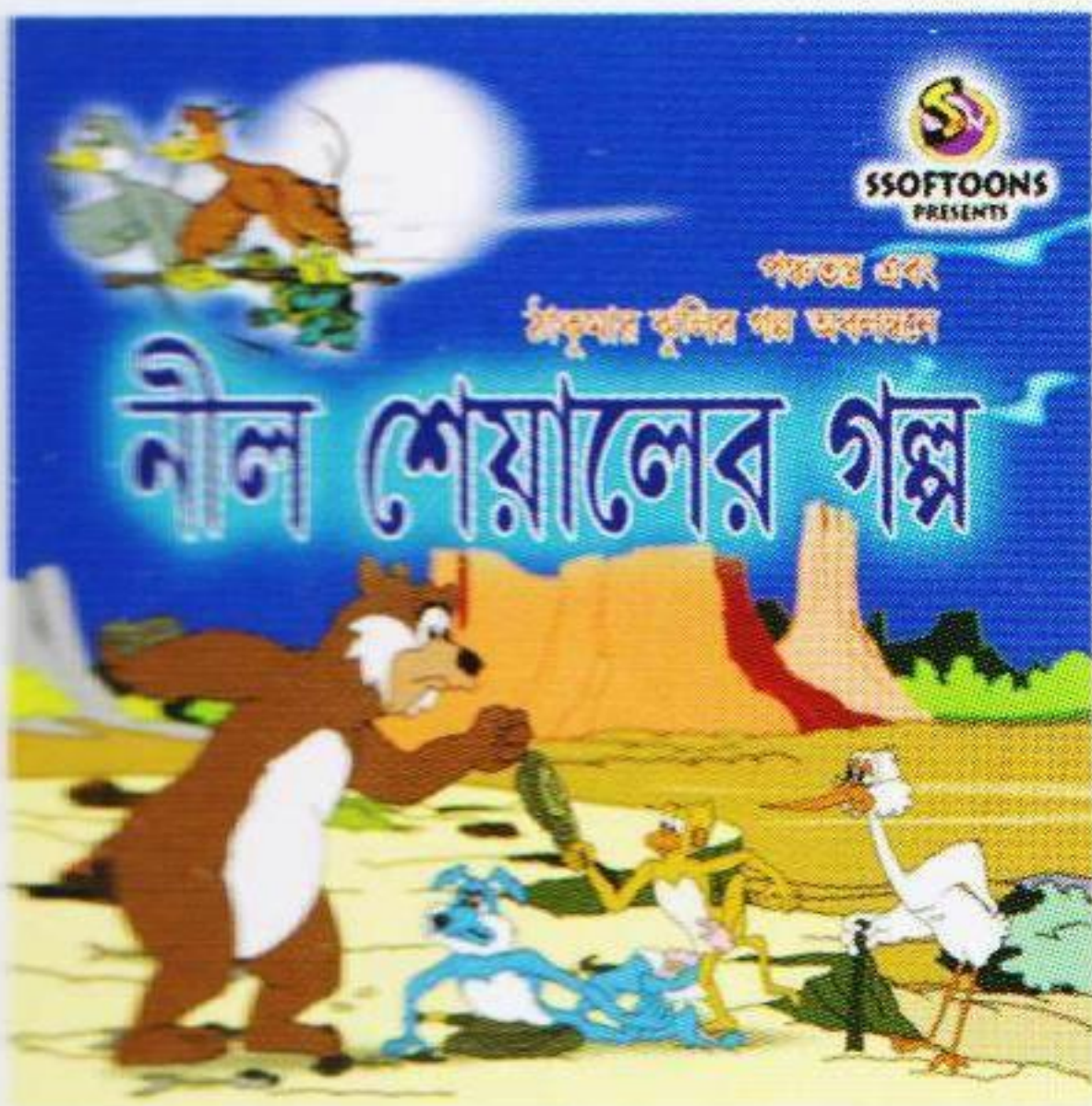
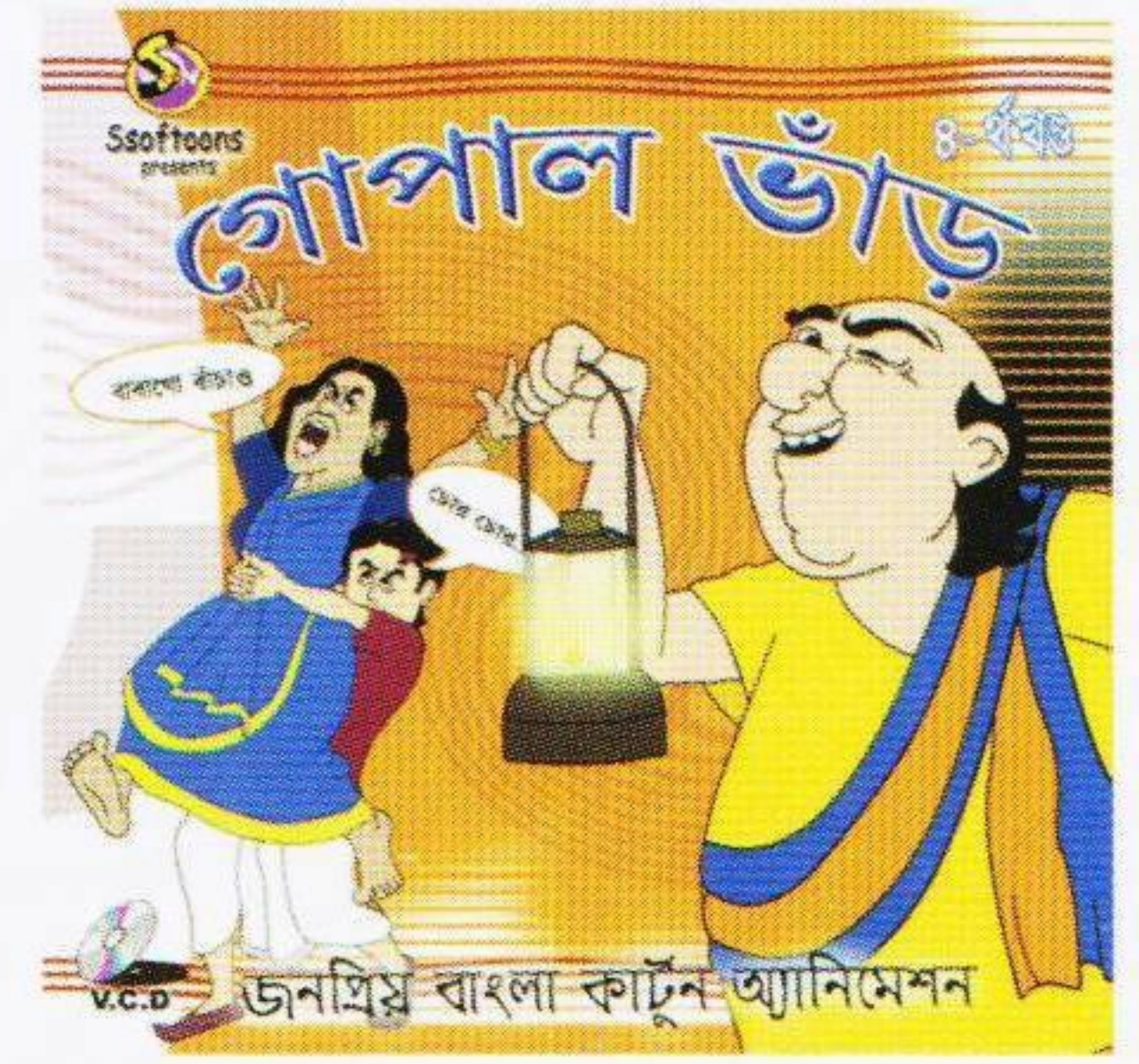
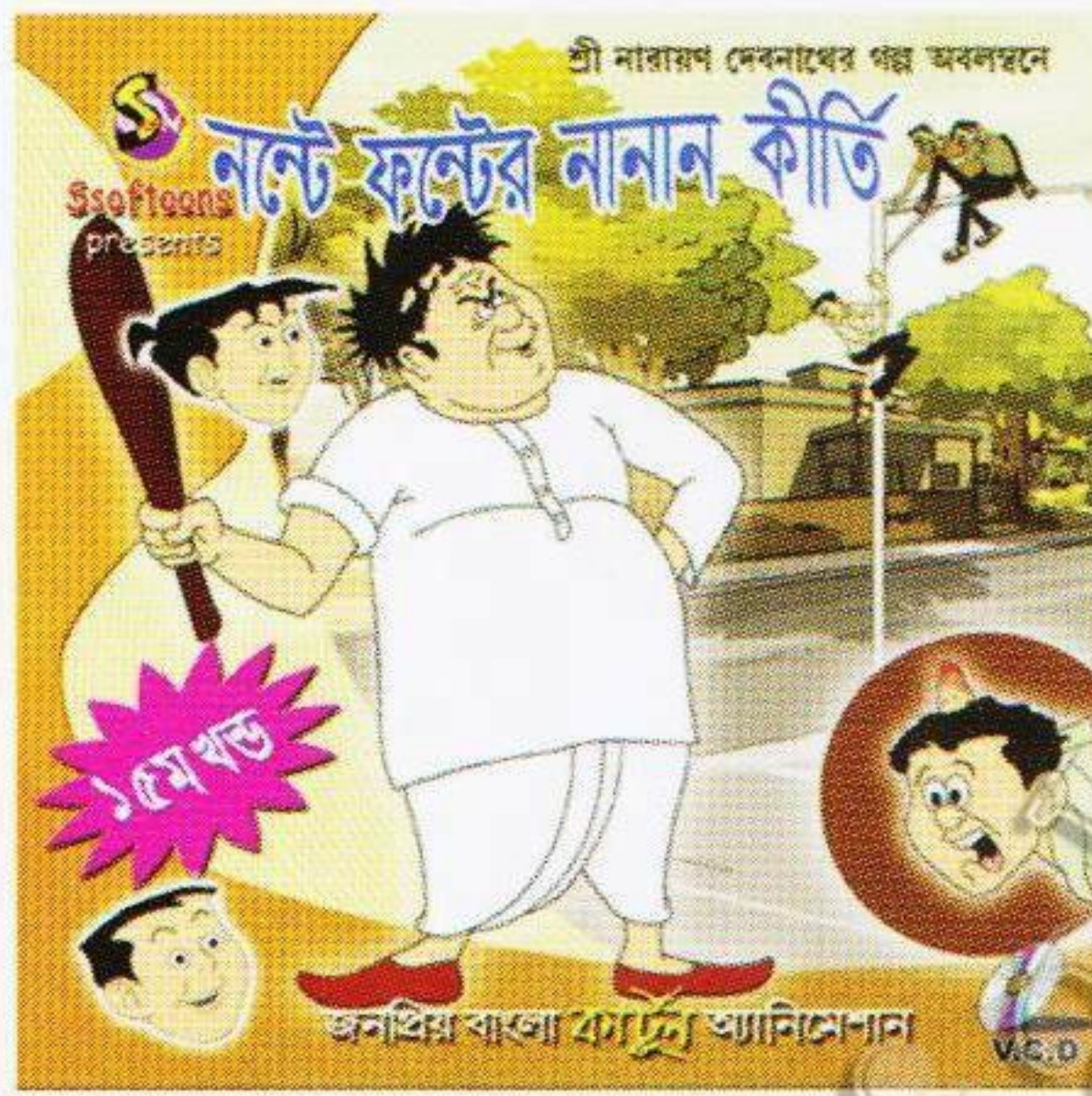
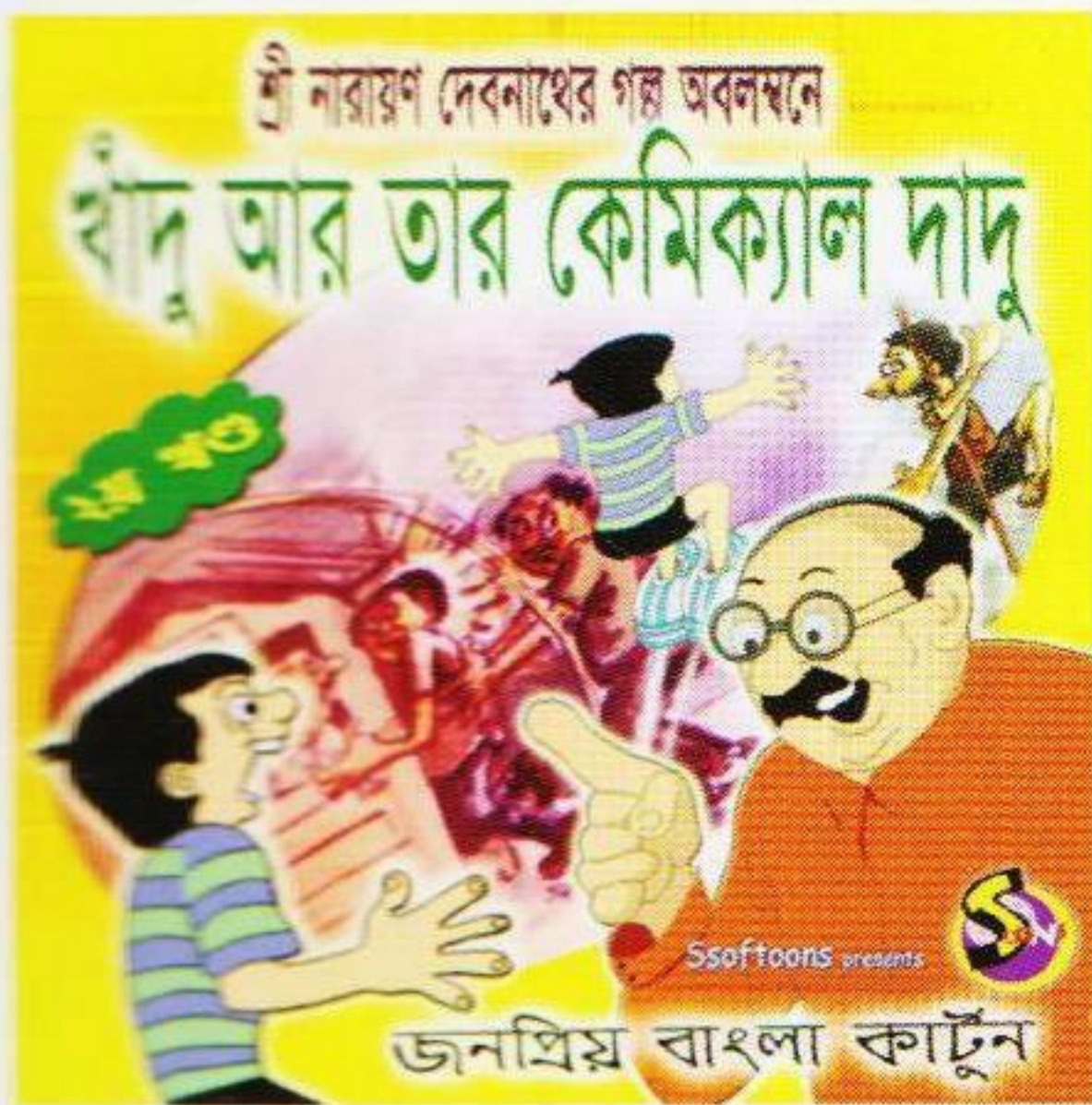
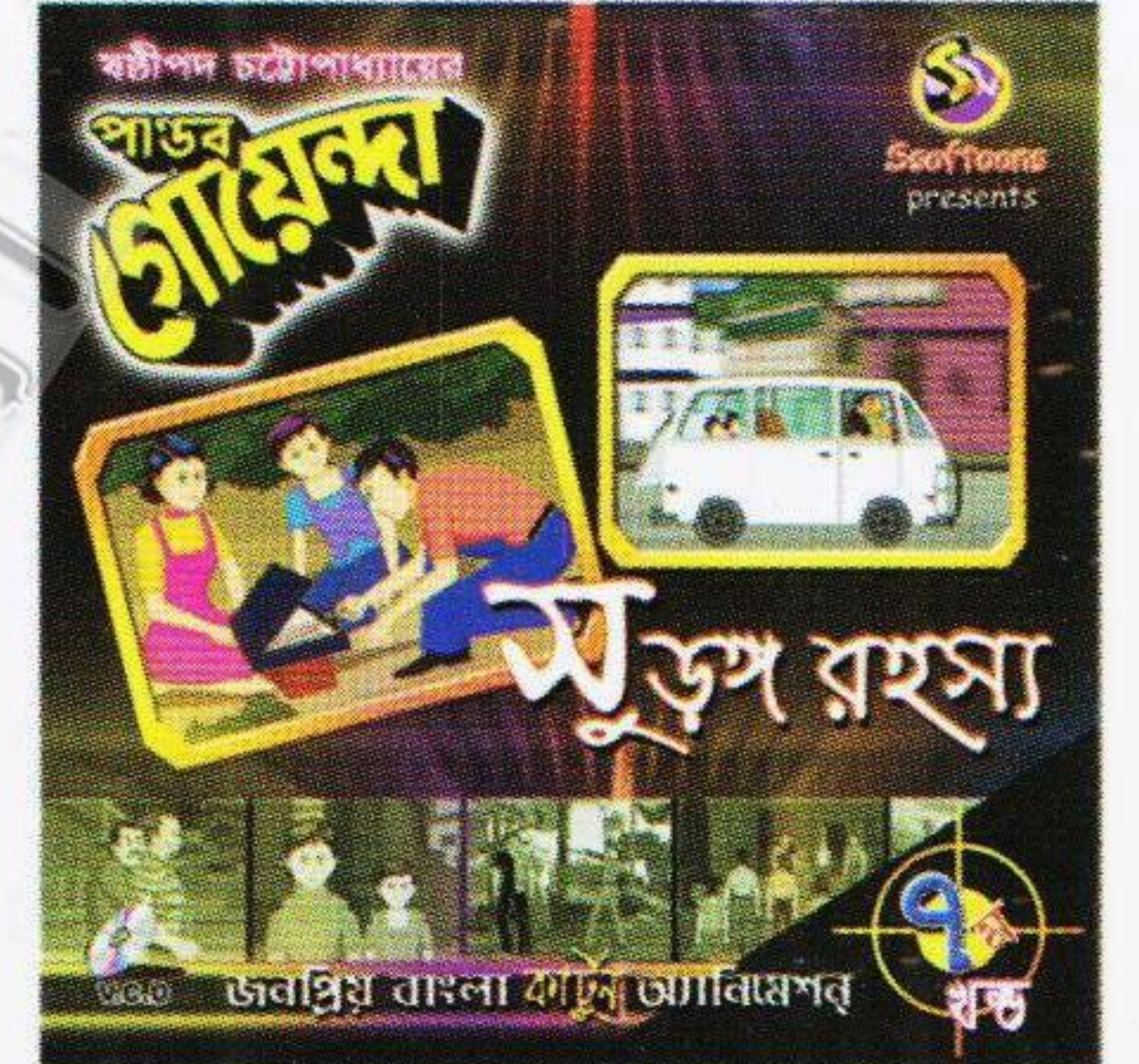
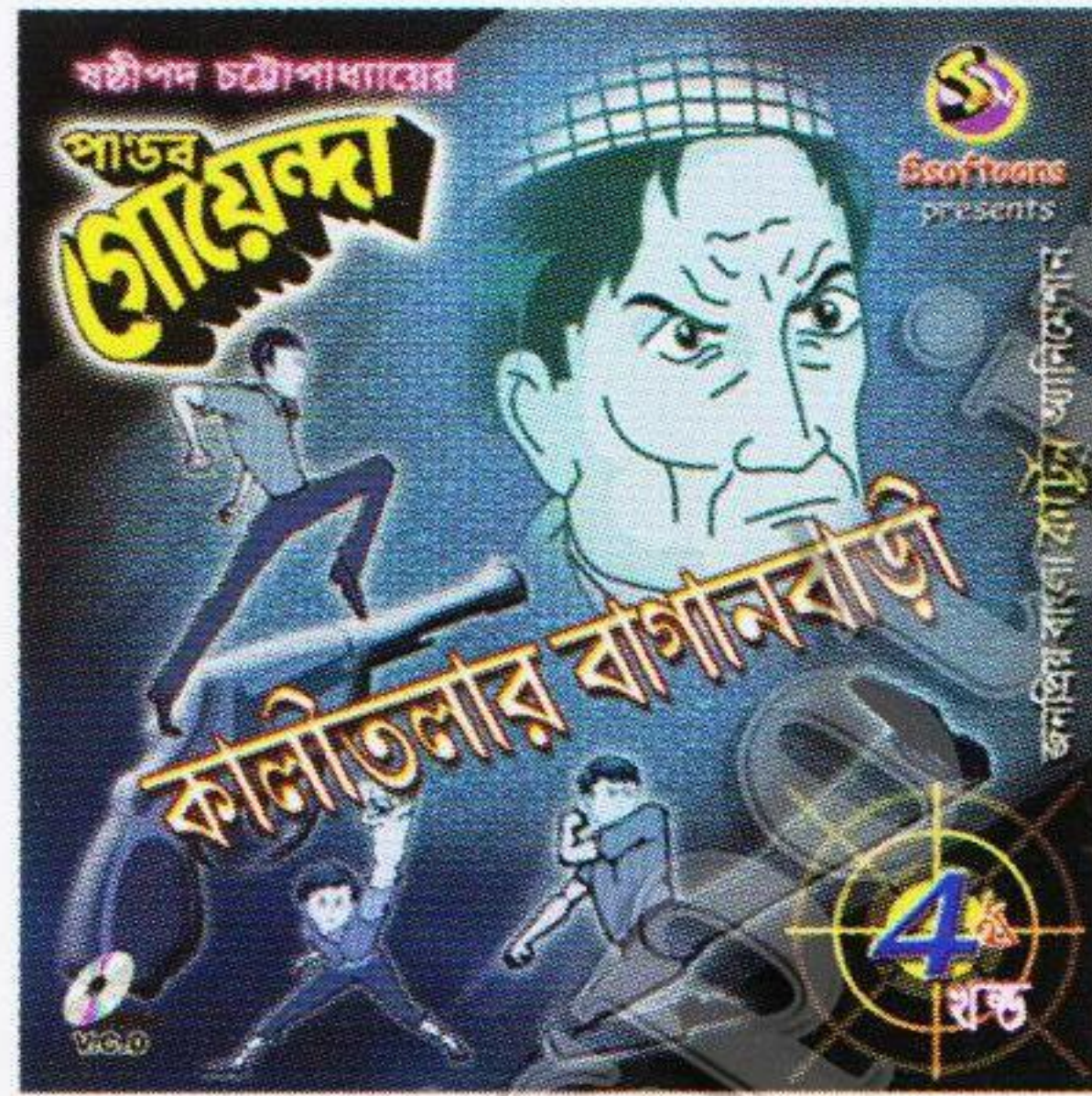
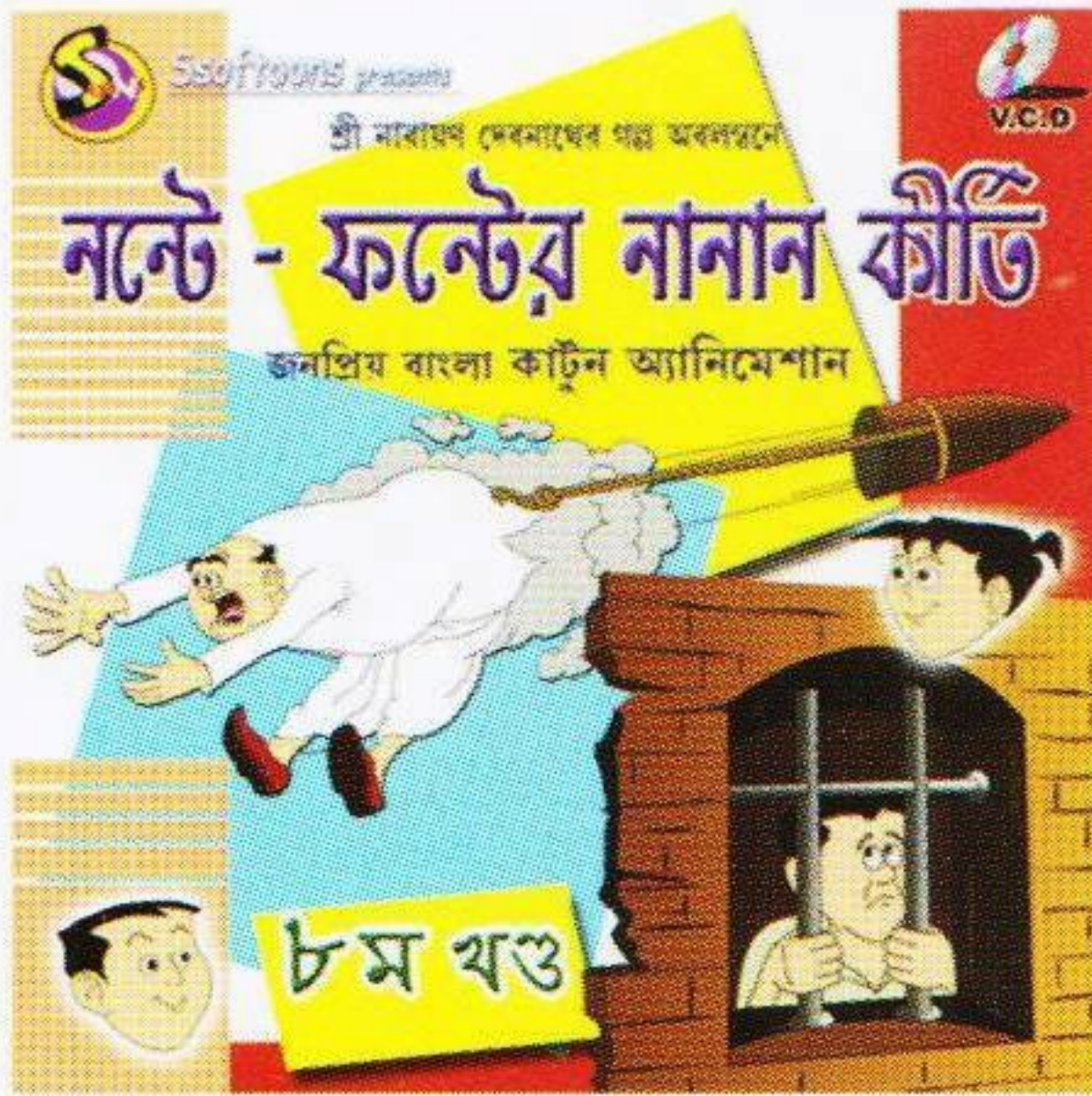
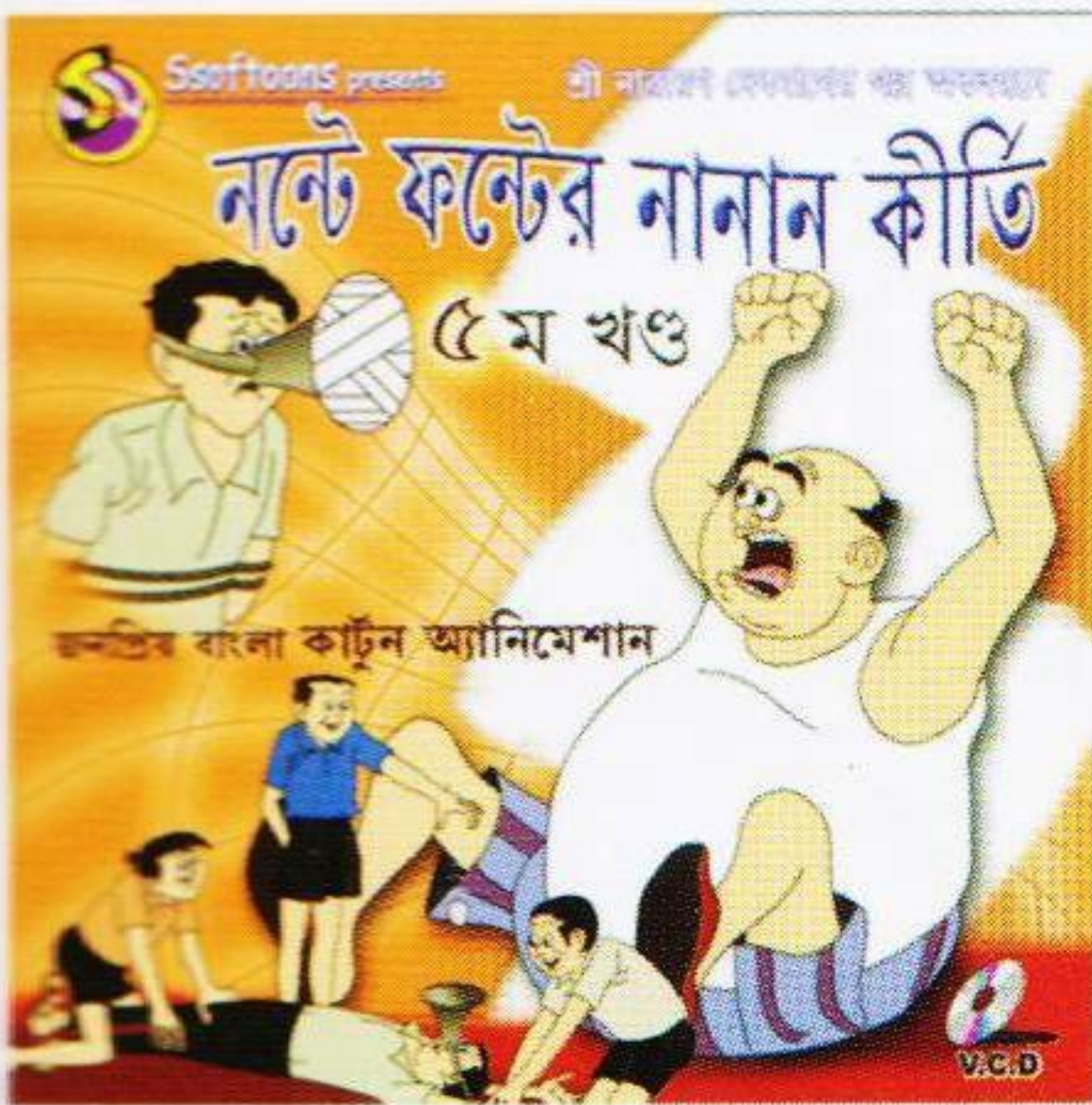
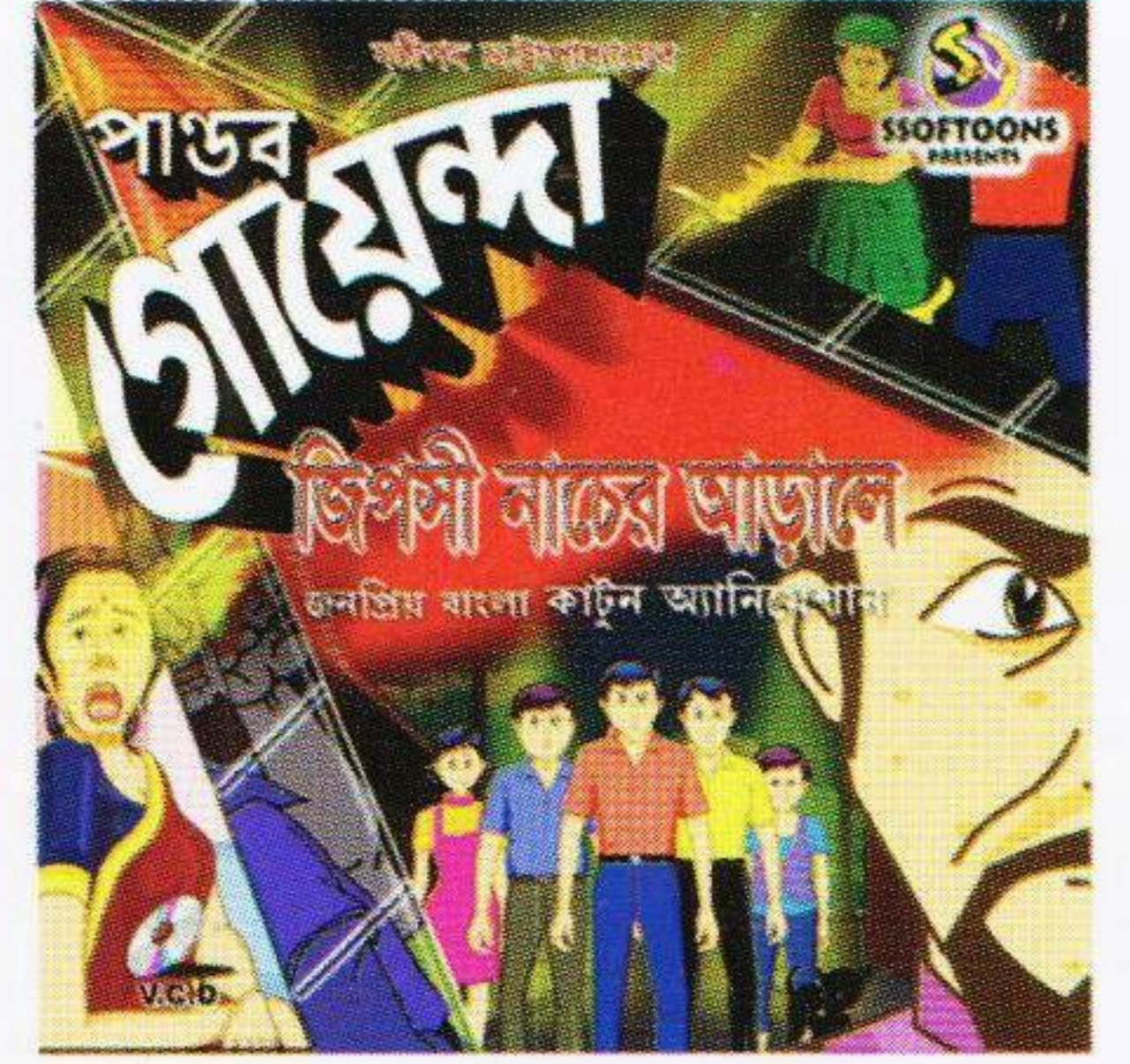
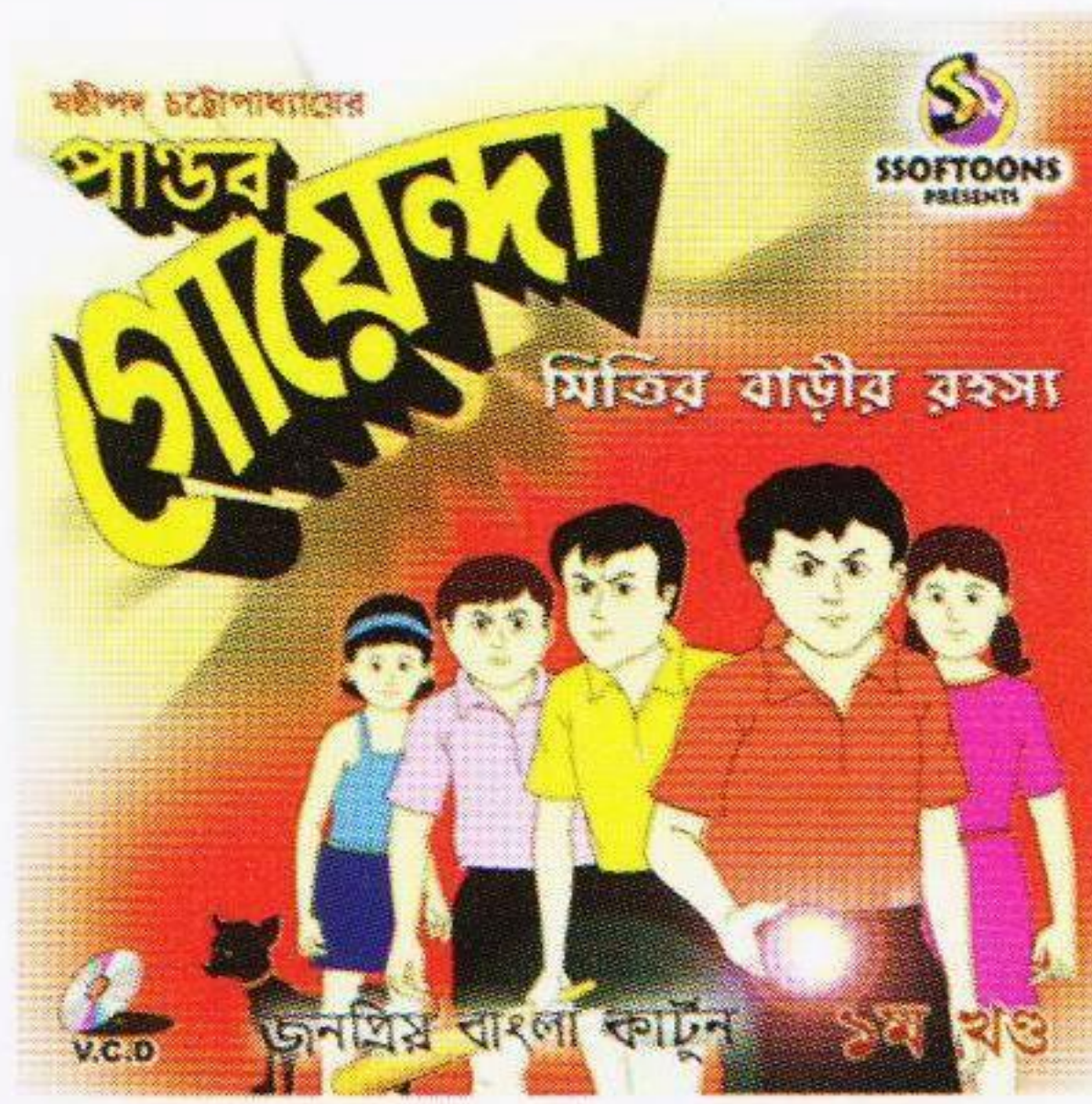
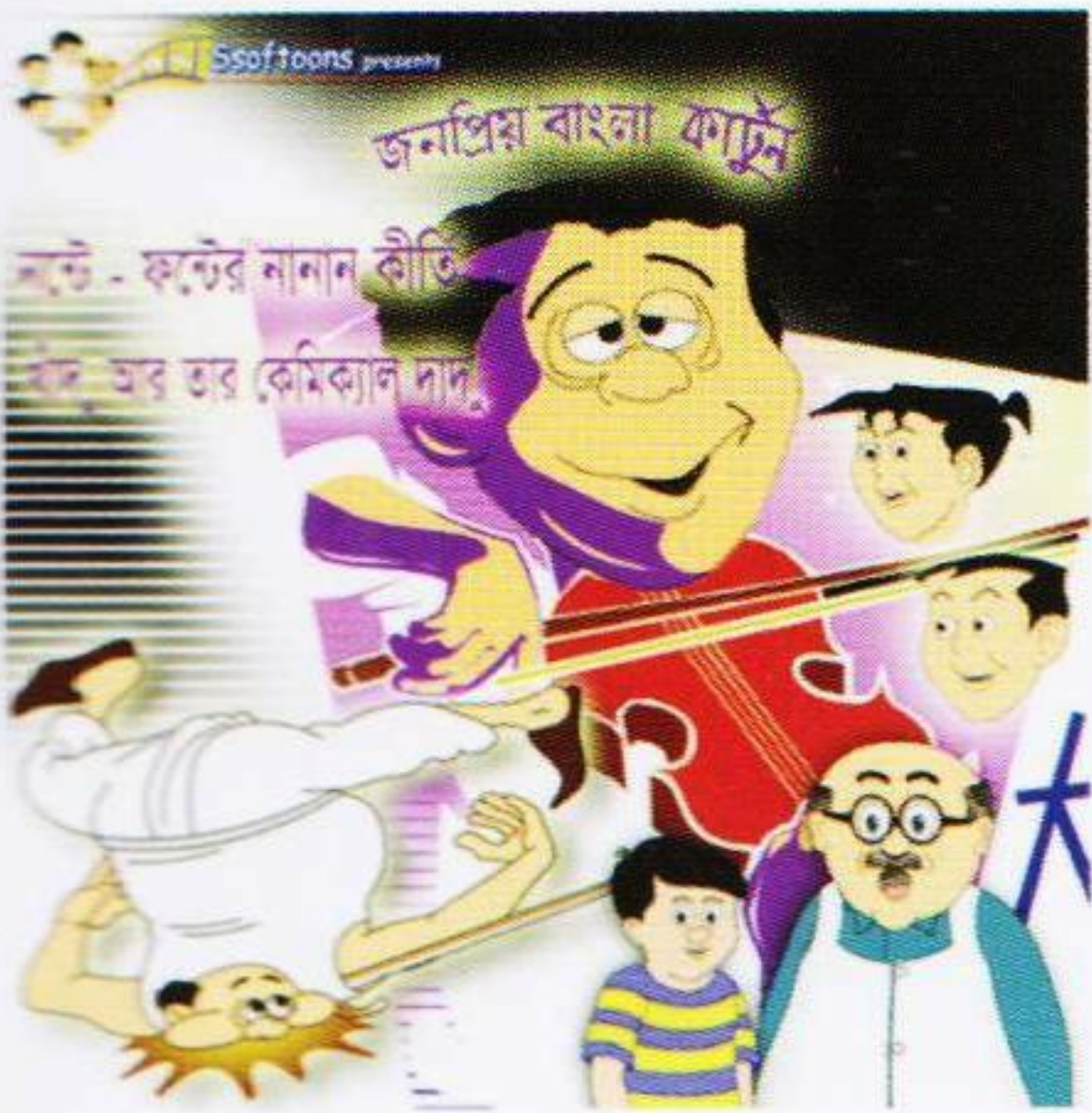
Send this form at :-

Ssoftoons
6, Biplabi Anadi Das Sarani
Dasnagar
Howrah - 711 105
West Bengal, India.

9831507509

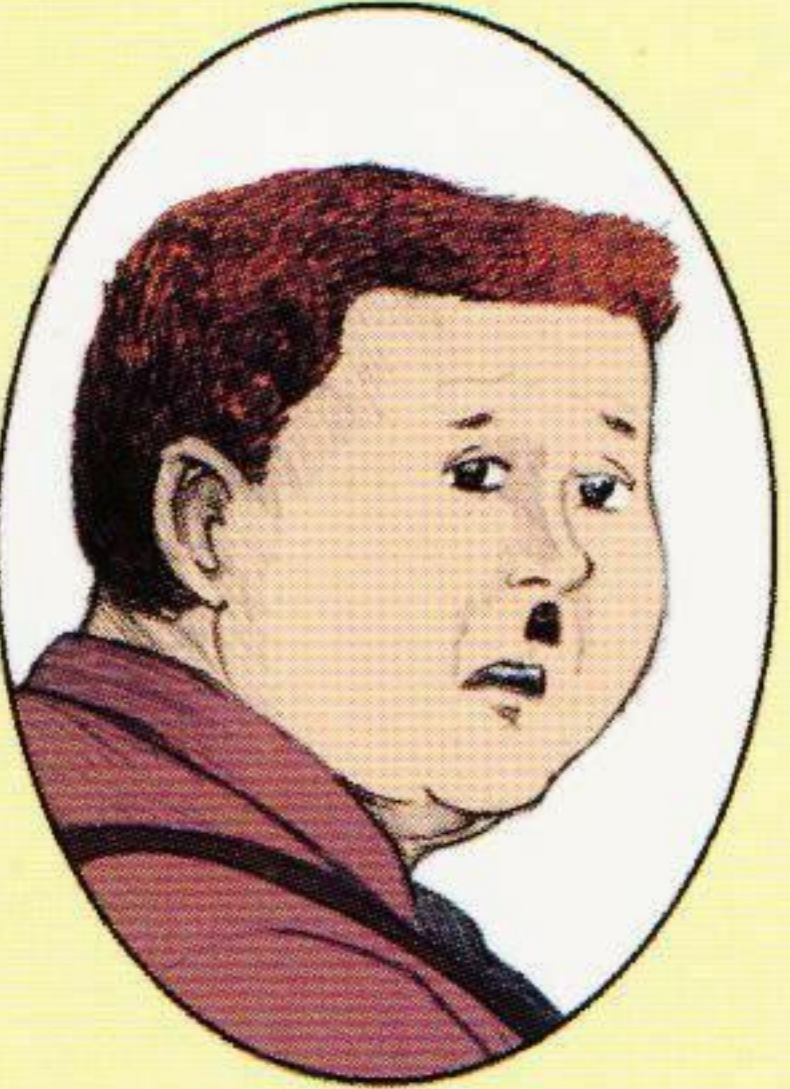
Ssoftoons

Free Membership

* condition apply

রুদ্র - বয়স ৩১, পেশায় অপরাধী-মনস্তত্ত্ববিদ্। অপরাধ দমনে পুলিশ প্রশাসনের প্রধান অস্ত্র। ক্যারাটেতে প্রথম ডিগ্রী ব্ল্যাকবেল্ট, কুংফু, কিক্-বক্সিং ও অন্যান্য মার্শাল আর্টে পারদর্শী রুদ্র অপরাধীদের যম, তবে রুদ্র রূপে নয়। তখন সে আত্মপ্রকাশ করে অন্য রূপে -'ব্লুড্রাগন'। তার সেই পরিচয় সবার কাছে অজানা।

সানি - বছর দশেক বয়সের ক্ষুদে কম্পিউটার জিনিয়াস্, রুদ্রর তৃতীয় চোখ। অপরাধ জগতের সমস্ত খবর সানির নখদর্পণে, কিন্তু কিভাবে কেউ জানেনা। রুদ্রকে সব ব্যাপারে গোপনে তথ্য সরবরাহ করাই তার প্রধান উদ্দেশ্য। রুদ্রই তার আদর্শ এবং 'ব্লু-ড্রাগন' তার স্বপ্নের নায়ক। কিন্তু আজও সে জানেনা 'ব্লু-ড্রাগন'-এর পরিচয়।

শালিনী - সুন্দরী, সাহসী, বুদ্ধিমতী শালিনী রাষ্ট্রসংঘের উপপ্রধানের প্রাইভেট্ সেক্রেটারী। কুংফু স্পেশালিস্ট শালিনীর অ্যাডভেঞ্চার প্রিয় মানসিকতাই তাকে সাধারণের মধ্যে অসাধারণ করে তুলেছে। তার আরও একটা পরিচয় সে বিখ্যাত বৈজ্ঞানিক প্রফেসর সি. এল. গুপ্তার মেয়ে, যা অনেকেই জানে না।

শর্মা - 'শর্মা অ্যাণ্ড বর্মা কোং' নামক প্রাইভেট ইনভেস্টিগেশ্ন সংস্থার একজন অংশীদার। মধ্যবয়সী শর্মার বুদ্ধি নামমাত্র থাকলেও তা ওর পেশার উপযোগী নয়। এখনও পর্যন্ত সমস্ত কেসেই অসফল। সাহস নেই তবে উদ্যমী। ওদের একমাত্র ক্লায়েন্ট রুদ্রকে খবর দেওয়াই প্রধান কাজ। অবসর সময়ে বর্মার পিছনে লাগাই একমাত্র বিনোদন।

বর্মা - 'শর্মা অ্যাণ্ড বর্মা কোং'-এর দ্বিতীয় অংশীদার। স্থূলকায়, পেটুক, প্রচণ্ড বোকা এবং ভীষণ ভীতু এই বর্মা কোনো কেসের জট পাকাতে সিদ্ধহস্ত। কোম্পানীর অলিখিত নিয়মানুসারে প্রতি একমাস অন্তর শর্মা ও বর্মা পালা ক'রে বস্ হয়। বর্মার জীবনের প্রধান উদ্দেশ্য শর্মার থেকে নিজেকে বুদ্ধিমান প্রমাণ করা। তবে শর্মা ও বর্মার বন্ধুত্ব নিখাদ্, নিঃস্বার্থ।

আন্তর্জাতিক অপরাধী চক্রের অজানা ডন্ শার্কের প্রধান কাজ সারা পৃথিবীতে ড্রাগস্, বেআইনী অস্ত্র সরবরাহ করা এবং উগ্রপন্থীদের মদত জুগিয়ে দেশে বিদেশে আতঙ্ক সৃষ্টি করা। পৃথিবীর প্রত্যেকটা দেশে তার জাল বিস্তৃত। তার নজর পড়ে প্রফেসর গুপ্তার এক গোপন গবেষণার ওপর। যেকোনো মূল্যে ঐ আবিষ্কার হাতিয়ে নেবার জন্য প্রফেসর কিডন্যাপ্ হন, সাথে শালিনী। এই ঘটনার জট ছাড়াতে ডাক পড়ে রুদ্রর। তারপর কি? জানতে হলে পড়ুন 'হাঙরের কবলে'

মূল্য - ৬০ টাকা মাত্র